

108 學年度高職優質化輔助方案 期末成果檢核報告書

學校名稱：國立後壁高級中學

承辦人姓名：姚純貞

職稱：教務主任

電話：(06)-6871031 轉 301

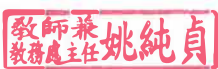
行動電話：

傳真：(06)-6872704

E-mail: jane@mail.hpsh.tn.edu.tw

申請和獲辦理學年度（含高中優質化輔助方案）

學年度 申辦情形	96 學 年	97 學 年	98 學 年	99 學 年	100 學 年	101 學 年	102 學 年	103 學 年	104 學 年	105 學 年	106 學 年	107 學 年	108 學 年
申請	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V
辦理		V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V

承辦人簽章	承辦主任簽章	主計主任簽章	校長簽章
			

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺灣師範大學

填報日期：中華民國 109 年 7 月 30 日

目 次

填表說明	3
壹、基本資料	4
一、學校基本資料	4
二、學制規模	5
三、108 學年度規劃辦理計畫名稱及期程	6
四、A 大項各子計畫工作項目與辦理內容	7
五、A3 子計畫學校教師專業學習社群	9
貳、方案量化指標檢核	10
參、期末經費執行率一覽表	12
肆、各子計畫期末檢核及成果	15
108-1(A1) 課程發展／落實學校課程發展	15
108-2(A2) 教學精進／推動創新多元教學	23
108-3(A3) 教師增能／深化教師教學專業	38
108-4(B1) 就近入學／導引適性就近入學	49
108-5(B3) 多元展能／加強學生多元展能	59
108-6(B4) 人文藝術／形塑人文藝術素養	72
伍、計畫特色新聞稿	78

「108 學年度高職優質化輔助方案期末檢核報告書」填寫說明

- 一、 本次調查以 108 學年度教育部核定辦理高職優質化輔助方案之 208 所高職為主。
- 二、 本表主要調查 108 學年度各項子計畫之執行情形。表件分為三大部分：壹、基本資料；貳、期末經費執行率一覽表；參、各子計畫期末檢核及成果。
- 三、 請各子計畫依執行結果填報「各子計畫期末檢核」及成果，每個子計畫請依計畫編號與名稱依序填寫。
- 四、 請各校於彙整資料及填寫表冊，並經單位主管核章後，將本表冊書面紙本 1 份，免備文於 **109 年 8 月 31 日前**掛號郵寄至國立臺灣師範大學工業教育學系高職優質化工作小組收（地址：10610 台北市大安區和平東路一段 162 號），並於信封加註「高職優質化」，另請將電子檔(word 檔)逕寄至：96a0161.ntnu@gmail.com。本表件電子檔空白格式可於「高職優質化資訊網」（網址：<http://203.71.198.29/>）**【最新消息】之【優質化訊息】**處下載。
- 五、 請確實依教育部核定之 108 學年度高職優質化申請計畫書及說明填報相關數據，本填報表冊將視為 108 學年度各校辦理高職優質化輔助方案執行績效之依據，並作為本部對學校後續輔助之參考。
- 六、 各項數據及填寫內容請務必依照實際狀況填寫。各校如有必要，請將填表結果自行影印存留，俾利日後查閱。
- 七、 填表時若有疑問，請洽國立臺灣師範大學工業教育系高職優質化工作小組。（電話：02-77493392；電子郵件信箱：96a0161.ntnu@gmail.com）。

壹、基本資料

一、學校基本資料

學校名稱	國立後壁高級中學				
學校地址	台南市後壁區嘉苳里 132 號				
學校資料	班級數	30	高中部	6	1. 含全校日夜間及進修學校等核定之全校編制班之班級總數和學生總人數。 2. 綜合高中二、三年級專門學程併入高職部計算。
			高職部	24	
	學生數	750	高中部	196	
			高職部	554	
	教師數		78		編制內之專任教師(包含教官及護理教師)
學校配合政策 推動之計畫	☐ 產業特殊需求類科免試入學 ☒ 推動技藝教育 ☒ 國中技藝學程 ☐ 實用技能學程 ☐ 辦理建教合作 ☐ 產學攜手合作計畫 ☐ 雙軌訓練旗艦計畫 ☐ 產學訓專班 ☐ 推動技專校院策略聯盟之高職 ☒ 推動實務能力提升 ☐ 就業導向專班 ☒ 職場體驗與業界實習 ☒ 業師協同教學 ☒ 務實致用特色課程 ☐ 其他 _____ 其他〈請學校自行填寫〉： 1、 102-104 學年度美感教育 2、 98-107 學年度均質計畫 3、 106-108 年試辦學習區完全免試入學 4、 103-106 年提升英語文學生學習成效計畫 5、 98-107 學年度優質計畫				

註：本表請由各校高職優質化申請計畫書之「高職優質化輔助計畫申請表」複製轉貼。

二、學制規模

學 制	總班級數	總學生數	備 註
1.日間部	30 班	750 人	
2.夜間部	班	人	
3.綜合高中	班	人	
4.高中部	班	人	
5.進修學校	班	人	
6.實用技能學程	班	人	
7.建教合作班	班	人	
8.產學攜手合作專班	班	人	
9.雙軌訓練旗艦專班	班	人	
10.產學訓專班	班	人	
11.綜合職能班	班	人	
12.國中部	班	人	
合 計	30 班	750 人	

註：本表請由各校高職優質化申請計畫書之「學校基本資料」複製轉貼。

三、108 學年度規劃辦理計畫名稱及期程

計畫編號	子計畫名稱 (請依辦理學年度順序填寫)	期程			辦理項目						
		108 學年度	109 學年度	110 學年度	A1 落實學校課程發展	A2 推動創新多元教學	A3 深化教師教學專業	B1 導引適性就近入學	B2 強化學校辦學體質	B3 加強學生多元展能	B4 形塑人文藝術素養
108-1(A1)	課程發展／ 落實學校課程發展	V	V	V	V						
108-2(A2)	教學精進／ 推動創新多元教學	V	V	V		V					
108-3(A3)	教師增能／ 深化教師教學專業	V	V	V			V				
108-4(B1)	就近入學／ 導引適性就近入學	V	V	V				V			
108-5(B3)	多元展能／ 加強學生多元展能	V	V	V						V	
108-6(B4)	人文藝術／ 形塑人文藝術素養	V	V	V							V

註：本表請由各校高職優質化申請計畫書之「**規劃辦理子計畫**」複製轉貼。

四、A 大項各子計畫工作項目與辦理內容

子計畫編號 和名稱	A1 大項子計畫 工作項目	A1 落實學校課程發展		
		A1-1	A1-2	A1-3
108-1(A1) 課程發展／ 落實學校課程發展	108-1(A1)-1 課程發展／落實學校課程發展－ 完備 108 課綱發展規劃	V		
	108-1(A1)-2 課程發展／落實學校課程發展－ 協助跨科領域課程開發		V	
	108-1(A1)-3 課程發展／落實學校課程發展－ 檢視輔導課綱發展成效			V
子計畫編號 和名稱	A2 大項子計畫 工作項目	A2 推動創新多元教學		
		A2-1	A2-2	A2-3
108-2(A2) 教學精進／ 推動創新多元教學	108-2(A2)-1 教學精進／推動創新多元教學－ 推廣數位化教學與融入			V
	108-2(A2)-2 教學精進／推動創新多元教學－ 智慧裝置體驗活動		V	
	108-2(A2)-3 教學精進／推動創新多元教學－ 創客自造者-創造力體驗與產學接軌 計畫		V	
	108-2(A2)-4 教學精進／推動創新多元教學－ 提升學生實作與造型能力	V		
子計畫編號 和名稱	A3 大項子計畫 工作項目	A3 深化教師教學專業		
		A3-1	A3-2	A3-3
108-3(A3) 教師增能／ 深化教師教學專業	108-3(A3)-1 教師增能／深化教師教學專業－ 智慧機器人教學研習	V		
	108-3(A3)-2 教師增能／深化教師教學專業－ 數位多媒體影片拍攝暨影音剪輯研 習		V	
	108-3(A3)-3 教師增能／深化教師教學專業－ 設計群特色課程-室內空間建模研習			V

序	1	2	3
A1 落實學校課程發展	完備學校課程發展機制、適性分組教學、多元選修課程、彈性學習時間實施、自主學習實施規範、學生選課措施與輔導、團體活動實施等規劃；	進行跨科目/領域/專業群科、契合產業需求課程規劃，以及進行統整型、探究型或實作型課程的規劃；	辦理學校課程成果發表或推廣分享活動，建立課程諮詢輔導機制和輔導網路，推動學校課程自我評鑑機制等計畫，以落實學校新課綱的課程發展。
A2 推動創新多元教學	精進適性分組教學的教學模式、自主學習的學習輔導，以及發展核心素養導向的教學或評量模式；	進行跨科目/領域/專業群科的教學，結合產企業進行學生實務教學和實習，以及發展統整型、探究型或實作型的教材（案）和教學；	發展數位化或虛擬、差異化等有效的教學，進行主題式、議題融入和合作學習的教學，以及規劃學生學習成效評估等計畫，以推動新課綱的教學實踐。
A3 深化教師教學專業	提升教師課程發展和教學能力，進行教師個人教學內外省的反思；	發展跨科目/領域/專業群科的教師專業社群，推動產學研創和鼓勵教師赴企業深度研習，發展教師教學研究團隊；	推動教師共同備課、公開授觀課和議課，辦理課程領導或教學精進培力研習或增能活動，以及試行教師教學評鑑或成效評估等計畫，以深化新課綱的教師教學專業發展。

註：本表請由各校高職優質化申請計畫書之「規劃辦理子計畫」複製轉貼。

五、A3 子計畫學校教師專業學習社群

序	社群名稱	對應 108 課綱 開課課程名稱	社群成員/人數	社群類型 (可複選)	具體作為 (每學期)
例	工業實務社群	工業實務 ☐ 一般科目 ☒ 專業群科 ☒ 跨領域/群科	實習主任、實習組長、機械科、模具科、製圖科、板金科和汽車科科主任，以及本科目任課老師共 14 人	☐ 單科目/科別 ☒ 跨科目/科別 ☐ 跨領域/群 ☐ 跨年級 ☐ 跨校 ☐ 其他_____	☐ 課程研發與規劃 ☒ 教材研發與編撰 ☒ 教學共備與研討 ☒ 公開觀課與議課 ☐ 多元評量與成效 ☐ 其他_____
01	核心小組 (必辦)	核心小組 ☐ 一般科目 ☐ 專業群科 ☐ 跨領域/群科	校長、秘書、教務主任、實習主任、學務主任、輔導主任、電機電子群主任代表、設計群主任代表、土木建築群主任、教學組長、實研組長、實習組長、各科召集人代表 2-3 人、學生代表 1 人、家長代表 1 人共 17 人	☐ 單科目/科別 ☐ 跨科目/科別 ☐ 跨領域/群 ☐ 跨年級 ☐ 跨校 ☒ 其他_____	☒ 課程研發與規劃 ☒ 教材研發與編撰 ☐ 教學共備與研討 ☐ 公開觀課與議課 ☒ 多元評量與成效 ☐ 其他_____
02	互動跨媒體社群	互動跨媒體設計 ☐ 一般科目 ☐ 專業群科 ☒ 跨領域/群科	廣告設計科、多媒體設計、電機科	☐ 單科目/科別 ☒ 跨科目/科別 ☒ 跨領域/群 ☒ 跨年級 ☐ 跨校 ☐ 其他_____	☒ 課程研發與規劃 ☒ 教材研發與編撰 ☒ 教學共備與研討 ☒ 公開觀課與議課 ☐ 其他_____
03	電機電子 機器人研究社群	機器人程式研習社群 ☐ 一般科目 ☒ 專業群科 ☒ 跨領域/群科	實習主任、實習組長、電機科主任、資訊科主任、及電機群電機科、資訊科任課教師共 12 人	☐ 單科目/科別 ☒ 跨科目/科別 ☒ 跨領域/群 ☒ 跨年級 ☐ 跨校 ☐ 其他_____	☒ 課程研發與規劃 ☒ 教材研發與編撰 ☒ 教學共備與研討 ☒ 公開觀課與議課 ☐ 其他_____
04	美室藝庄 社群	室內設計與製圖實作 室內設計實務製圖進階 ☐ 一般科目 ☒ 專業群科 ☒ 跨領域/群科	校長、教務主任、實習主任、教學組長、美工科、室內空間設計科科主任，以及本科目任教師共 12 人。	☐ 單科目/科別 ☒ 跨科目/科別 ☒ 跨領域/群 ☒ 跨年級 ☐ 跨校 ☐ 其他_____	☒ 課程研發與規劃 ☒ 教材研發與編撰 ☒ 教學共備與研討 ☒ 公開觀課與議課 ☐ 其他_____

註：本表請由各校高職優質化申請計畫書之「A3 子計畫附表」複製轉貼。

貳、方案量化指標檢核

指標名稱	107 達成 值(A)	108 達成 值(B)	差值 (B-A)	說明
A0 辦理新課綱前導學校計畫	0	0	---	有辦請填 1，未辦請填 0。
A1-1 適性分組教學辦理班級數。	0	0	0	
A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數及學 分數。	0	0	0	
A1-3 統整型、探究型或實作型課程開設 科目數。	0	0	0	
A1-4 彈性學習時間實施自主學習之學生 數。	0	0	0	
A1-5 學校課程成果發表或推廣分享活動 辦理次數及時數。	0	50	50	
A1-6 實施課程諮詢教師人數。	0	0	0	
A1-7 學校辦理全校課程自我評鑑次數。	1	0	-1	
A2-1 適性分組教學的參與教師人數。	0	0	0	
A2-2 學生自主學習的指導教師人數。	0	0	0	
A2-3 實施核心素養導向教學及評量的教 師人數。	0	7	7	
A2-4 跨科目/領域/專業群科(協同)教學 的教師人數。	4	13	9	
A2-5 學校與產企業合作家數	---	---	---	<註一>
A2-6 產企業協同教學業師人數。	---	---	---	<註一>
A2-7 學生學習成效評估的參與教師人 數。	8	12	4	
A3-1 跨科目/領域/專業群科的教師專業 社群數。	6	8	2	
A3-2 教師參與跨科目/領域/專業群科的 教師專業社群比率。	52%	75%	23%	
A3-3 教師參加研習平均時數。	---	---	---	<註一>
A3-4 每學年校長及教師公開授課的人 次。	---	---	---	<註一>
B1-1 高一新生適性就近入學率。	---	---	---	<註一>
B1-2 國中學生到校職涯探索人次。	---	---	---	<註一>
B1-3 專業群科特色招生之辦理科別數。	0	0	0	
B1-4 免試入學以第一志願入學之學生比 率。	71	59	-12	
B2-1 校務及專業類科（學校）評鑑各項 目成績未達 80 分的比率。	0	0	0	
B2-2 專任合格教師率。	---	---	---	<註一>
B2-3 專任合格教師專長授課率。	---	---	---	<註一>
B2-4 差異化教學參與教師比率。	0	0	0	

B2-5 重補修學生比率。	---	---	---	<註一>
B3-1 畢業生通過英語檢定比率。	---	---	---	<註一>
B3-2 技專校院合作校數。	3	4	1	
B3-3 學生至業界實務實習人數。	---	---	---	<註一>
B3-4 學生參加創新研發得獎人數。	0	0	0	
B3-5 學生接受創業輔導人數。	0	0	0	
B3-6 各項技藝能競賽學生得獎人數。	---	---	---	<註一>
B3-7 學生參與專題實作競賽人數。	90	93	3	
B3-8 專題實作競賽學生得獎人數。	---	---	---	<註一>
B4-1 多元創新文藝課程開設科目數。	0	1	1	
B4-2 學校辦理藝文活動次數。	14	18	4	
B4-3 優化學習實施科目數。	0	0	0	

註一：由他案取得資料，學校不必重複填報。

註二：學校 107 學年度若未有對應之指標項目成果，請填”0”。

參、期末經費執行率一覽表（由學校彙整所有子計畫後填報一份）

國教署補助資本門

單位：仟元

填報日期：109 年 8 月 1 日

<u>108</u> 會計年度 <u>108</u> 學年度上學期 資本門 經費概算						<u>108</u> 會計年度 <u>108</u> 學年度上學期 資本門 經費執行					備註
項次	名稱（項目）	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	教學廣播系統	組	1	70	70	組	1	68	68		
2	測試儀表	組	2	16	32	組	2	16	32		
3	線圈繞線機	組	2	12	24	組	2	12	24		
4	雙跡示波器	組	1	34	34	組	1	34	34		
5	桌上型手壓鉋機	台	1	20	20	台	1	20	20		
6	桌上型自動鉋機	台	1	23	23	台	1	23	23		
7	變頻車床全配	台	1	37	37	台	1	37	37		
8	編程智慧機器人模組	組	5	13	65	組	5	13	65		
9	Sketch up (40U 授權 2 年)	單位	1	280	280	單位	1	265.4	265.4		
10	電機科選手培訓用軟體	套	1	15	15	套	1	15	15		
11	選手參賽用電腦	套	2	25	50	套	2	25	50		
12	JUPITER 行進低音號 JCB1100	支	1	100	100	支	1	100	100		
總經費概算(A)					750	經費執行總額(B)			733.4	經費 執行率 B/A%	97.79%

109 會計年度 108 學年度下學期 資本門 經費概算						109 會計年度 108 學年度下學期 資本門 經費執行				備註	
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價		
1	LEGO EV3-45544 (樂高機器人)	組	13	13.846	180	組	13	13.15	170.95		
2	VR 虛擬實境系統專用筆電	台	2	30	60	台	2	29.979	59.958		
3	攝影器材大光圈類單眼數位相機	台	1	10	10	台	1	10	10		
4	多媒體攝影錄影用空拍機	台	1	42	42	台	1	42	42		
5	實物投影機	台	1	25	25	台	2	25	50		
6	3D 掃描器	台	1	81	81	台	1	73	73		
7	小型電繡機	台	1	30	30	台	1	10	10		
8	機器人教學平台	套	1	200	200	套	1	186	186		
9	手提式無線擴音機	式	1	22	22	式	1	30	30		
10	YAMAHA 電子琴 JCB1100	台	1	60	60	台	1	43	43		
11	Rolard 音箱 KC400	台	1	17	17	台	1	13	13		
12	電吉他(台製)	支	1	11	11	支	1	14	14		
13	電貝士(台製)	支	1	12	12	支	1	8.5	8.5		
總經費概算(A)					750	經費執行總額(B)			710.408	經費 執行率 B/A%	94.72%

備註：註明填寫細項；按照計畫申請之品項填入。

國教署補助經常門

單位：仟元 填報日期：109 年 8 月 1 日

項次	名稱（項目）	108 會計年度 108 學年度上學期 經常門 經費概算及執行		109 會計年度 108 學年度下學期 經常門 經費概算及執行		備註
		概算總額	執行總額	概算總額	執行總額	
1	講座鐘點費	86	77.922	66	56.6	
2	授課鐘點費	18	27.6	63.6	71.361	
3	諮詢費、輔導費、指導費	5	10	5	2.5	
4	稿費	0	0	0	0	
5	臨時工作人員/工讀費	7.5	10.2	21.3	15.982	
6	印刷費	9	11.29	1.4	4	
7	資料蒐集費	0	0	0	0	
8	資料檢索費	0	0	0	0	
9	膳宿費	41.6	51.12	41.76	31.84	
10	保險費	13.36	7.28	15.21	8.285	
11	全民健康保險補充保費	2.23	2.099	2.92	2.61	
12	國內旅費、短程車資、運費	25.5	2.502	24	10.294	
13	租車費	92.5	50.1	92	61	
14	材料費	163.89	164.775	120	131.738	
15	場地使用費	0	0	0	0	
16	設備維護費	73	61.185	78	76.48	
17	軟體設計費、軟體授權費	0	0	0	0	
18	學生獎學金	0	0	0	0	
19	學生獎助金	0	0	0	0	
20	學生入學獎學金	30	30	20	20	
21	物品費	133	160.593	117	145.447	
22	雜支	49.41	67.405	81.81	99.694	
小計		750	734.071	750	737.831	

備註：請依此 22 項目歸類加總填寫，請勿自行增列名稱（項目）。

肆、各子計畫期末檢核及成果（每個子計畫請填一份）

子計畫編號：108-1(A1)

子計畫名稱：課程發展／落實學校課程發展

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<http://203.71.198.29/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	108-1(A1)	計畫名稱	課程發展／落實學校課程發展	
辦理項目 (請單選)	☒ A1 落實學校課程發展		☐ A2 推動創新多元教學	☐ A3 深化教師教學專業
	☐ B1 導引適性就近入學		☐ B2 強化學校辦學體質	☐ B3 加強學生多元展能
	☐ B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	108 年 8 月 1 日起 至 109 年 7 月 31 日止			
本項子計畫之量化檢核 (與本項子計畫無關之項目請填「0」)	項 目			單 位
	1.校訂多元選修課程學分數			4 學分
	2.與大專校院合作課程數			2 門
	3.協同教學技專教師人數			0 人
	4.技專教師協同教學科目數			0 科目
	5.教學輔導教師人數			0 人
	6.教師赴產業實習人數			0 人
	7.學生創新研發件數			0 件
	8.學生專利發明數			0 件
	9.發展社區在地文藝社團數			0 個
	10.參與社區在地文藝活動次數			0 次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數			0 人
	12.學生平均參加文藝活動次數			0 次
	13.學生借閱圖書冊數			0 冊
	14.圖書冊數			0 冊
	15.學生赴產業實習人數			0 人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數			10 次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數			0 件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數			0 件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元			0 單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數			1 科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數			1 件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數			0 科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數			0 節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數			1 人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次			0 人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次			0 人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次			0 人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習（三天以上）人次			0 人次
29.本項子計畫教師實施教學演示（公開觀課）人數			50 人	

	30.本項子計畫參與合作的國中校數			15	校
	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數			1103	人
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數			22	班
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次			14	人次
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次			10	場次
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量			0	台
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量			0	套
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量			0	台
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次			0	人次
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數			0	節數
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數			0	人
本項子計畫之質性檢核(請描述辦理成效及特色)	1、108學年度課綱實施供學生選修,以跨領域學習的方式提供不同科群學生互相學習與實作,期間由跨領域師資社群透過每六週一次的定期課程發展諮詢與討論會議,檢討與修正跨領域學生間的學習成效,以滾動修正方式產生課程內容,提供學生多元學習體驗,也凸顯本校普通科與技術群科間設備、師資、資源共享的多元性與多樣性。 2、各科定期討論檢視課綱發展成效(教學研究會),辦理課程成果發表及推廣分享活動,邀請專家學者就課程諮詢輔導機制和輔導網路指導與指正,推動學校課程自我評鑑機制等計畫,以落實學校新課綱的課程發展。 3、二年級多元選修及一、二年級彈性學習課程試行,教師從課程試行成效與學生問卷回饋內容,檢視課程內容與滾動修正,協助學生學習能更具素養導向與學習成效。				
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法(請分項敘述)	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)		
	1、多元選修課程開設數目仍不夠多,學生選擇有限。 2、適性分組由授課教師評估,或由學生自選?		1、依學校各類群科之現有課程延伸多元發展,設計多元課程並於109加開選修課程。 2、採納課綱輔導委員之建議辦理。		
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)		
	1、適性分組先學校規劃,再徵詢意見,若採用拔尖方式,分組問題則可減少。		1、遵照辦理。		
子計畫聯絡人	單位	教務處	職稱	教務主任	
	姓名	姚純貞	電話	(06)687-1031#301	
	E-mail	jane@mail.hpsh.tn.edu.tw			

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」,並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫,可自行增列。

二、計畫目標

- 1、完備學校課程發展機制，強化多元課程實施成效。
- 2、協助跨科領域課程開發，符應產業需求課程規劃。
- 3、建立課程成果發表機制，檢視輔導課綱發展績效。
- 4、協助教師課程試行檢視，引導學生素養導向學習。

三、實施內容工作進度

			108 年					109 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	108-1(A1)-1 完備 108 課綱發展規劃	預定												
		實際												
2	108-1(A1)-2 協助跨科領域課程開發	預定												
		實際												
3	108-1(A1)-3 檢視輔導課綱發展成效	預定												
		實際												
4	二年級多元選修及彈性 學習課程試行	預定												
		實際												

四、經費執行情形

(一)、108 會計年度（108 年 8 月至 12 月）

子計畫名稱：108-1(A1) 課程發展／落實學校課程發展				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	2	26.322	
2	授課鐘點費	18	2.4	
3	出席費	5	10	
4	設備維護費	12	0	
5	國內旅費	6	1.458	
6	膳宿費	4.8	8.8	
7	全民健康保險補充保費	0.48	0.436	
8	雜支	11.72	5.92	
經常門總計		60(a)	55.336(b)	92.23% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	

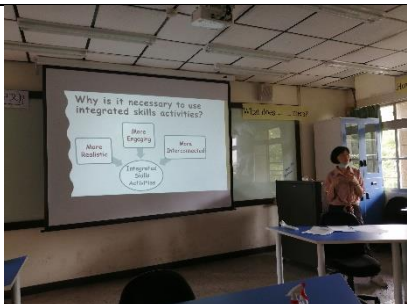
資本門總計	0(c)	0(d)	0% (經費執行率 d/c%)
總經費	60(e)	55.336 (f)	92.23% (總經費執行率 f/e%)

(二)、109 會計年度 (109 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：108-1(A1) 課程發展／落實學校課程發展				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	2	5	
2	授課鐘點費	18	27.761	
3	出席費	5	2.5	
4	設備維護費	10	6.9	
5	國內旅費	9	5.71	
6	膳宿費	4.8	0.52	
7	全民健康保險補充保費	0.48	0.51	
8	雜支	10.72	10.72	
經常門總計		60(a)	59.621(b)	99.37% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
資本門總計		0(c)	0(d)	0% (經費執行率 d/c%)
總經費		60(e)	59.621 (f)	99.37% (總經費執行率 f/e%)

五、執行成果（含照片）

		
專家諮詢輔導協助指導各 科主任總體課程填報	專家諮詢輔導協助指導各 科主任總體課程填報	專家諮詢輔導協助指導各 科主任總體課程填報
		
辦理「新課綱教學設計、學 生學習歷程實施及考招連 動的關連性」研習	辦理「新課綱教學設計、學 生學習歷程實施及考招連 動的關連性」研習	辦理「新課綱教學設計、學 生學習歷程實施及考招連 動的關連性」研習
		
辦理「108 新課綱學校課程 自我評鑑、本土語言列入必 修及數甲數乙選修諮詢輔 導」研習	辦理「108 新課綱學校課程 自我評鑑、本土語言列入必 修及數甲數乙選修諮詢輔 導」研習	辦理「108 新課綱學校課程 自我評鑑、本土語言列入必 修及數甲數乙選修諮詢輔 導」研習
		
辦理「停課不停學」研習	辦理「停課不停學」研習	辦理「停課不停學」研習

		
辦理「學習歷程檔案數位平台研習」	辦理「學習歷程檔案數位平台研習」	辦理「學習歷程檔案數位平台研習」
		
辦理「學生學習歷程檔案教師增能研習」	辦理「學生學習歷程檔案教師增能研習」	辦理「學生學習歷程檔案教師增能研習」
		
邀請大專教授到校為教師說明大專院校選才的依據	邀請大專教授到校為教師說明大專院校選才的依據	辦理教師教學回饋與教學方法分享
		
辦理教師教學回饋與教學方法分享	辦理跨領域(設計與英文)教學研習	辦理跨領域(設計與英文)教學研習

六、效益評估

(一)、量化分析

- 1、 108 年 10 月 14 日辦理「學習歷程檔案數位平台研習」，參與教師 23 人。
- 2、 108 年 10 月 30 日辦理「建置學生學習歷程檔案資料工作小組會議」，參與師生 20 人。

- 3、108 年 12 月 19 日辦理專家學者諮詢輔導，說明與協助本校 108 課綱實施注意事項，參與師生 22 人。
- 4、109 年 4 月 1 日辦理「提升教師線上授課增能研習」，參與教師 22 人。
- 5、109 年 4 月 1 日辦理『google classroom 及 google meet 線上教學實作研習』參與教師 42 人。
- 6、109 年 4 月 15 日辦理「新課綱教學設計、學生學習歷程實施及考招連動的關連性」研習，參與教師 26 人。
- 7、109 年 4 月 29 日辦理「停課不停學」研習，參與師生 16 人。
- 8、109 年 6 月 3 日辦理「108 新課綱的學校課程自我評鑑，本土語文列入必修及數甲數乙選修諮詢輔導」研習，參與教師 27 人。

(二)、質性分析

- 1、辦理執行 108 新課綱各項教師增能研習，除了能替行政人員解決行政業務困擾外，也能幫助教師在教學上更符應 108 課綱精神。
- 2、辦理數場線上教學研習，協助教師線上教學增能，與會教師對線上教學實用性及豐富的學習資源平台運用性，覺受益良多。
- 3、教師多元選修、彈性學習選修課程實施成效，透過學生教學回饋、教師教學成果分享與檢視及對學生的學習與素養導向教學的設計方向，日漸清晰，未來仍將持續以教師社群共備討論、教學回饋與成果分享等方式，持續推動 108 課綱教學。

(三)、自評執行成效

- 1、透過辦理本計畫，能更完備學校課程發展機制，強化多元課程實施成效，明確課綱實施理念，落實多元課程推動。
- 2、協助各科跨科領域課程開發，能更符應產業需求課程規劃，共同開發跨領域課程，確立課程務實致用。
- 3、透過各會議鼓勵各科建立課程成果發表機制，共同檢視輔導課綱發展績效，確認學生學習成效，有助提升課綱績優成效。
- 4、經由二年級多元選修與一、二年級彈性學習課程試行後，學生成果表現及學生回饋內容，有助於教師透過課程檢視提升自我教學成效，對學生素養導向學習更有幫助。

七、檢討與建議

(一)、對本項子計畫執行成效之檢討與建議

- 1、 各項教學增能研習協助教師更明確了解 108 課綱素養教學以成就每位學生的主旨，對未來本校推動 108 課綱幫助大。
- 2、 教師希望多辦理相關研習，但因課務因素有時無法參加，在研習日期的安排上尚須多考量以滿足教師需求。
- 3、 本校普科一般科目各科召集人更換頻繁，技術型高中科主任亦常有更迭，對課綱實施與所屬各科總體課程計畫的內容熟悉度不夠，常需花時間再召開會議或個別說明，易造成行政業務推動上額外的負擔。
- 4、 學生學習歷程檔案是 108 課綱實施最重要的政策，雖已多次召開相關研習及提供相關網上支援平台與資訊，教師對學習歷程上傳學生輔導的深度與廣度，實用性及成效性還須再加強認知，未來也是本子計畫持續辦理的重點項目之一。
- 5、 各科實施教師教學成果分享與教學回饋分析，對教師教學成長反應佳，未來持續鼓勵更多教師參與分享，以利教學更精進，更符合學生 108 課綱學習主旨。
- 6、 因本校校內經費有限，各學科與各科研習所需交通費及代課費不足無法滿足教師校外研習需求，未來在計畫經費編列上增加交通費以鼓勵教師多參與校外進修研習，另多辦理校內 108 課綱實施所需的專業研習，協助教師校內增能。

(二)、本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議

- 1、 對高職優質化團隊協助學校行政減量，非常感激，也期望未來能再持續給予行政團隊執行本計畫時更便利的協助。

子計畫編號：108-2(A2)

子計畫名稱：教學精進／推動創新多元教學

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<http://203.71.198.29/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	108-2(A2)	計畫名稱	教學精進／推動創新多元教學	
辦理項目 (請單選)	☐ A1 落實學校課程發展	☒ A2 推動創新多元教學	☐ A3 深化教師教學專業	
	☐ B1 導引適性就近入學	☐ B2 強化學校辦學體質	☐ B3 加強學生多元展能	
	☐ B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	108 年 8 月 1 日起 至 109 年 7 月 31 日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		1	人
	4.技專教師協同教學科目數		1	科目
	5.教學輔導教師人數		2	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		0	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		0	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		0	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		0	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		0	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		0	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		1	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		1	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		2	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		3	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		16	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習（三天以上）人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示（公開觀課）人數		0	人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校

	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	0	人	
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數	0	班	
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次	
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次	
	35.本項子計畫增購行政用電腦（含筆記型電腦）數量	0	台	
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套	
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台	
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次	
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數	
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人	
本項子計畫之質性檢核（請描述辦理成效及特色）	1、以工作坊形式辦理研習，邀請木工坊藝術家、植染工坊藝術家、遠東科大電機系教授、聚恆科技公司講師等，讓學生能透過研習課程之實務操作，精進專業能力並與產業實務結合，對未來在相關領域之求學或就業上更能符應期待。 2、透過教學參訪與實作活動，了解大專院校與產業的數位學習方式，建製課程教材數位檔案，便於提供師生數位學習的使用。 3、透過各專業學習社群傳達相關訊息，鼓勵各科教師與學生多參與相關研習與工作坊，把握課綱實施要領。並在研習課程中融入地方人文、傳統工藝等特色，讓師生所學可與在地文化接軌，達到在地文化永續發展與技術傳承之願景。 4、研習活動中提供教師及學生相互觀摩，達到知識分享目的，增進教學成效，發揮團隊合作精神。			
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法（請分項敘述）	執行問題（學校填寫）		改進作法（學校填寫）	
	1、研習所需物品項次多，需調整經常門項目使用。 2、研習時間短促，以致學習與精進專業知能的成效有限。		1、調整採購概算內容。 2、新學年度之優質計畫可延續前一學年度之研習課程，達到研習之實際目的，以確實提升實作專業能力。	
	諮詢委員意見 （請參考課綱諮詢輔導委員意見）		改進作法（學校填寫）	
	1、無		1、無	
子計畫聯絡人	單位	實習處	職稱	實習主任
	姓名	李映菽	電話	(06)684-1031#351
	E-mail	lisa@mail.hpsh.tn.edu.tw		

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

二、計畫目標

- 1、改善數位化學習環境，推廣教材教法數位化教學。
- 2、實施研習參訪與體驗，開發專業群科特色性課程。
- 3、課程發展多元與務實，開闊學生與時俱進學習力。
- 4、充實科專業教學設備，進行主題式議題融入教學。
- 5、學生實務教學與實習，培養學生具專業需求能力。
- 6、規劃跨科跨領域體驗，提供學生實作實習參訪課。

三、實施內容工作進度

			108 年					109 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	108-2(A2)-1 推廣數位化教學與融入	預定												
		實際												
2	108-2(A2)-2 行動裝置研習	預定												
		實際												
3	108-2(A2)-3 創客自造者－創造力體驗與產學接軌計畫	預定												
		實際												
4	108-2(A2)-4 提升學生實作與造型能力計畫	預定												
		實際												

四、經費執行情形

(一)、108 會計年度（108 年 8 月至 12 月）

子計畫名稱：108-2(A2) 教學精進／推動創新多元教學				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	28	27.6	
2	膳宿費	15.2	14.4	
3	保險費	5.81	4.128	
4	印刷費	2	1.26	
5	設備維護費	5	6.26	
6	物品費(一)	20	16.62	
7	物品費(二)	18	13.808	

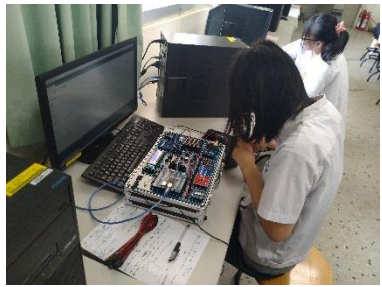
8	物品費(三)	40	40.88	
9	物品費(四)	6	10	
10	物品費(五)	5	5.045	
11	物品費(六)	5	2.2	
12	材料費	27	36.518	
13	國內旅費	7.5	0.442	
14	租車費	36	24.5	
15	工讀費	2.7	1.95	
16	全民健康保險補充保費	0.59	0.565	
17	雜支	6.2	23.521	
經常門總計		230(a)	229.697(b)	99.87% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	教學廣播系統	70	68	
2	測試儀表	32	32	
3	線圈繞線機	24	24	
4	雙跡示波器	34	34	
5	桌上型手壓鉋機	20	20	
6	桌上型自動鉋機	23	23	
7	變頻車床全配	37	37	
資本門總計		240(c)	238(d)	99.17% (經費執行率 d/c%)
總經費		470(e)	467.697(f)	99.51% (總經費執行率 f/e%)

(二)、109 會計年度 (109 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：108-2(A2) 教學精進／推動創新多元教學				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	26	25.6	
2	膳宿費	13.76	12.64	
3	材料費	28	30.42	
4	設備維護費	5	7.2	
5	物品費(一)	5	14.4	
6	物品費(二)	9	5.46	
7	物品費(三)	5	7.35	
8	物品費(四)	3	2.625	
9	物品費(五)	16	25.9	
10	物品費(六)	9	7.7	
11	全民健康保險補充保費	0.75	0.64	
12	租車費	16	13.5	
13	國內旅費	2	0.232	
14	工讀費	13.5	7.9	
15	保險費	8.26	3.04	
16	雜支	7.73	3.13	
經常門總計		168(a)	167.737(b)	99.84% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	LEGO EV3-45544 (樂高機器人)	180	170.95	
資本門總計		180(c)	170.95(d)	94.97% (經費執行率 d/c%)
總經費		348(e)	338.687(f)	97.32% (總經費執行率 f/e%)

五、執行成果（含照片）

		
資本門經費購入 教學廣播系統	資本門經費購入 測試儀表	資本門經費購入 線圈繞線機
		
資本門經費購入 雙跡示波器	陳國光教授電力 電子實作分享	陳國光教授 示範教學
		
學生實作電力 電子實驗版	實作作品	葉昊宸講師簡介 公司產業
		
葉昊宸講師簡介 太陽能觀測板	葉昊宸講師簡介 太陽能設備	同學與講師於研習後合影

		
行動裝置應用實作	行動裝置應用講解	行動裝置應用實作
		
行動裝置應用實作	講師授課	行動裝置應用實作
		
資本門經費購入木工車床	資本門經費購入 桌上型手壓鉋	劉季宗教授導覽設計展覽
		
劉季宗教授導覽設計展覽	木工作品展示	學生與創作成品合照



王宗鄰教授木工實作分享



木工創作教學示範



學生實作刮痧板木作



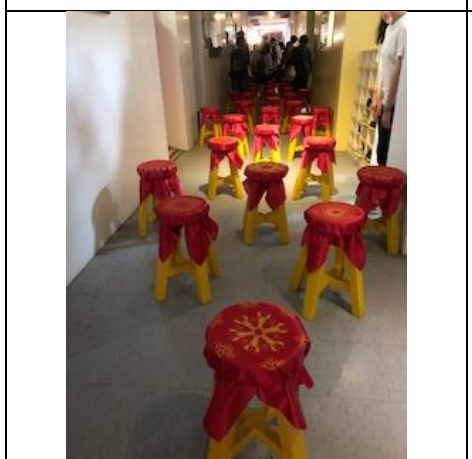
參與學生與木工作品



設計展覽導覽



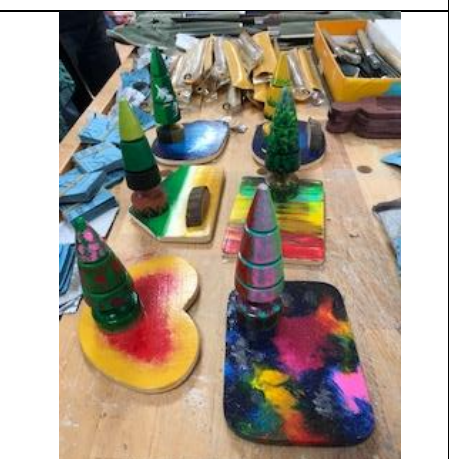
設計展場合照



木工展區角落



參與學生木作湯匙實作



木工實作展示



利河帛植染工坊敲染成品展示



收集與採集植物素材



挑選植物素材並進行畫面構圖

		
講師講解植物敲染技法	講師示範植物敲染技法	挑選植物素材並進行畫面構圖
		
植物敲染實作	植物敲染實作	藍染定色實作
		
講師講解藍染綑綁技法	藍染創作成品展示	藍染創作成品展示
		
藍染綑綁技法實作	進行藍染水洗程序	藍染定色實作

		
研習活動合影	研習活動合影	研習活動合影
		
手感設計工作坊談創意	凌銘設計總監蒞校辦理研習	國內外手感設計作品分享
		
手繪麥克筆實作	手繪麥克筆實作	同學與講師於研習後合影
		
木工研習實作成品	木工研習課堂講解	木工研習實作

六、效益評估

(一)、量化分析

1、 108-2(A2)-1 推廣數位化教學與融入

(1)、電力電子研習活動

本科三年級學生與教師前往遠東科技大學辦理電力電子實作研習，師生現場參與實作，參與師生共 34 人，產出作品共計 34 件。

(2)、電力電子參訪體驗

本科三年級學生與教師前往聚恆科技公司參訪，透過實際了解太陽能領域實務，對於業界的體驗與學校所學結合，有助於師生未來在電機電子領域更實用並符合業界的需求，參與師生共 34 人。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/12 月	電力電子研習活動	實作	遠東科技大學電機系 陳國光教授	遠東科技大學
2	108/12 月	電力電子參訪體驗	參訪	聚恆科技公司 葉昊宸講師	聚恆科技公司

2、108-2(A2)-2 行動裝置研習

(1)、行動裝置應用實作研習，本校資訊科教師 5 名，學校教師 2 名及參與學生 23 人，本次活動研習活動心得報告 8 組共 8 份，完成軟體設定 12 組，溫溼度器功能完成 8 組。藍牙控制完成 12 組，手機開發應用完成功 8 組。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	109/5 月	行動裝置應用實作	實作	行動裝置專業講師	後壁高中

3、108-2(A2)-3 創客自造者－創造力體驗與產學接軌計畫

(1)、微型木工研習

a、全科師生前往遠東科技大學辦理微型木工設計工作坊，師生現場參與木工實作，創作刮痧板、木作湯匙、手機座等木作商品，參與師生共 106 人，產出生活木工實作共計 60 件。

b、協助遠東科技大學辦理 MADE-Bando 設計成果展，由劉季宗教授帶領學生進行展區導覽，學生從中學習文創商品的展示與規畫，也有助於師生未來在教學上更生活化與實用性的應用，參與師生共 106 人，產出學

習單 98 份。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/11 月	微型木工研習	木工實作	遠東科技大學創意商品設計系 王宗鄰教授	遠東科技大學
2	108/11 月	文創商品設計工坊	文創設計實作	遠東科技大學創意商品設計系 劉季宗教授	遠東科技大學

(2)、跨界媒材整合研習

- a、全科師生前往嘉義酒廠文化園區辦理跨界媒材整合研習，師生現場參與植物敲染與藍染實作，創作植染大方巾、藍染小方巾、成品綑綁包裝等作品，參與師生共 106 人，產出植染藍染實作共計 212 件。
- b、邀請凌銘設計蒞校辦理跨界媒材整合研習，師生現場參與設計方法與手感麥克筆技法實作，創作麥克筆背景、文字造形等作品，參與師生共 106 人，產出手繪麥克筆實作共計 106 件、設計創意方法學習單 106 件。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/5 月	跨界媒材整合	植染藍染實作	利河帛植染工坊 李素靖老師	嘉義文創園區
2	108/5 月	跨界媒材整合	手感設計工作坊	凌銘設計 林彥銘老師	後壁高中 4F 視聽中心

4、108-2(A2)-4 提升學生實作與造型能力計畫

- (1)、提升學生實作與造型能力計畫之竹藝實作研習，共分為上下學期兩次研習課程，每學期課程之研習時數為 6 小時，整學年度之研習時數共 12 小時。
- (2)、參與研習之學生人數共 28 人，完成之作品數為 28 件。上學期課程之成效評鑑共有 12 人認為課程偏難、14 人認為課程難易適中、2 人認為課程偏易。下學期課程之成效評鑑共有 1 人認為課程偏難、5 人認為課程難易適中、22 人認為課程偏易。由以上課程成效評鑑結果可得知，大部分參與研習之學生藉由參與竹藝研習課程而有效精進竹藝技術，因此於下學期之課程認為課程偏易。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/11 月	竹椅、竹桌之竹藝實作研習 (竹藝製作技術入門)	實作	林慶榮竹藝師	後壁高中
2	109/5 月	竹椅、竹桌之竹藝實作研習 (竹藝製作技術進階)	實作	林慶榮竹藝師	後壁高中

(二)、質性分析

1、 108-2(A2)-1 推廣數位化教學與融入

- (1)、邀請遠東科技大學電機系陳國光教授合作辦理電力電子研習活動，透過教授本身對於電力電子的分享，搭配電力電子的實務操作，讓學生不在只是在理論，更能了解其中真正的內涵，同時也提供了教師及學生相互觀摩，達到知識分享目的，增進教學成效，發揮團隊合作精神。
- (2)、邀請聚恆科技公司葉昊宸講師，實際的來跟學生探討業界產業的實務面，以及能運用到的地方，公司內部同時又有太陽能相關設施，讓同學在聽完簡報後，能實際看到太陽能設施，結合本身電力電子所學，學生透過課程增進創新研發能力。

2、 108-2(A2)-2 行動裝置研習

- (1)、此次辦理行動裝置應用研習，提供資訊科教師及學校其他科教師研習行動裝置應用教學課程，提升教師教學能力及 108 課綱之行動裝置應用實習課程教學方向大綱，有助於教師在行動裝置應用教學完整性。
- (2)、行動裝置應用實習為資訊科新的科目，本次研習能結合教師增能所學及再進修的方式下，能勝任課程教學活動。

3、 108-2(A2)-3 创客自造者—創造力體驗與產學接軌計畫

- (1)、邀請木工專業師資—西港王宗鄰木工坊藝術家合作辦理微型木工研習，透過木工作品展示、認識木工各項技法，實際運用木工榫構、車削車床、曲木技法的木作產品實作，融入開發展示設計、包裝設計等新課程，學生透過課程感受創作者對木工藝品的熱情，體會木藝生活美學。
- (2)、邀請利河帛植染工坊—李素靖老師合作辦理植物敲染與綑綁藍染研習，透過認識植物、選用適合的植物成為創作素材，透過敲打、拓印、綑綁、浸泡、沖洗等技法，進行植物敲染與藍染實作，融入地方人文、季節植物品

種、傳統工藝等題材，融入造形設計等課程創新教學，學生透過課程感受對自然植物材質的體驗與熱情，創作小方巾與商品包裝實作。

- (3)、邀請凌銘設計總監林彥銘講師合作辦理手感設計工作坊，透過講師分享國內外優秀設計作品，從賞析中學習創作靈感來源與創意素材收集方法，實際手繪麥克筆技法表現實作，運用多元構圖與影像融合創作。

4、108-2(A2)-4 提升學生實作與造型能力計畫

- (1)、多元學習使學生學習到珍貴的工藝技術，上學期第一次課程研習學生技術尚生疏完成度不高，後經由利用課程將竹椅完成，此階段也讓學生繼續學習熟悉製作技巧。下學期的竹桌研習則發揮了上學期課程學習到的技巧，每位學生於當天研習結束後都完成竹桌作品，讓學生將製作竹藝傢俱的技術帶著走。
- (2)、上學期以竹藝製作技術入門為主製作竹椅，課程為 6 小時之研習，課程內容讓學生學習如何挑選竹材分辨竹種類，學習竹傢俱製作技法。下學期竹藝製作以技術進階為主，製作小竹桌，課程為 6 小時之研習，根據學生上學期的先備知識與技術，延續上學期的基礎，進階的課程內容有：學生實際自行挑選竹材，準備製作竹桌的材料。竹節竹茸修平、竹筒截斷、鑿孔、鑿榫、插削等技法。

(三)、自評執行成效

1、108-2(A2)-1 推廣數位化教學與融入

- (1)、透過實際實作與體驗業界實務，學生對於業界的更能有所了解，對未來在電機電子領域求學上更能符合業界的應用。

2、108-2(A2)-2 行動裝置研習

- (1)、經此次研習，學生在資訊科辦理相關企業參訪中能利用手機與企業相關設備連線運用。
- (2)、行動裝置應用研習課程規劃與設備運用適當，教師與學生皆能有所學習。
- (3)、資訊科教師參與研習，預先熟悉 108 課綱部定必修課程之行動裝置實習科目，除了讓教師了解教學大綱及教學內容，並且提升教師教學能力。由教師的研習後規劃行動裝置實習之教學內容。教師可獲得增能外，更了解行動裝置應用實習之教學內容，進而提升教師教學能力，對教學內容設計及上課方式，有極大效益。

3、108-2(A2)-3 創客自造者－創造力體驗與產學接軌計畫

(1)、學期間辦理學生研習活動，常需與任課教師調代課，造成辦理單位與執行單位諸多困擾。

(2)、以工作坊形式辦理研習，讓每一位參加學生都能動手創作，並在研習活動結束完成兼具實用與美感的作品，體驗完整的創作過程。

4、108-2(A2)-4 提升學生實作與造型能力計畫

(1)、同一個班級的研習讓研習技術能持續，經驗的累積將技術深度化，讓學生將技巧內化，成為能帶著走的技術。這 2 次研習實際上是非常有成效的，相信同學將來只要有工具與材料，即能利用在地素材製作完成竹椅竹桌。達到與社區與在地文藝活動接軌，體驗與實作這項逐漸消失的民生工藝，達到學生多元學習的成效。

七、檢討與建議

(一)、對本項子計畫執行成效之檢討與建議

1、各項研習講師所教導內容及設備符合各科專業創新教學與實習課程，講師教導內容可做此課程教學規劃及應用。

優點：

(1)、各項研習可協助教師創新教學有助學生在課程發展上更務實致用。

(2)、教學著重參訪與實作，學生『做中學』的學習成效更彰顯且有效紀錄與傳承。

缺點：

(1)、研習時間短促，常無法達到更完整與深入的效果。

2、部分資訊科技研習課程因校內電腦網路速度慢，影響實驗器材操作。

3、參與研習之師生皆非常滿意研習活動，期望還能有更多參與活動之機會。

(二)、本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議。

1、期望能通過更多補助，到更遠的地方體驗在地文化與傳統技藝、電機電子相關領域產業等，辦理更深度課程的相關工作坊。

子計畫編號：108-3(A3)

子計畫名稱：教師增能／深化教師教學專業

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<http://203.71.198.29/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	108-3(A3)	計畫名稱	教師增能／深化教師教學專業	
辦理項目 (請單選)	☐ A1 落實學校課程發展	☐ A2 推動創新多元教學	☒ A3 深化教師教學專業	
	☐ B1 導引適性就近入學	☐ B2 強化學校辦學體質	☐ B3 加強學生多元展能	
	☐ B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	108 年 8 月 1 日起 至 109 年 7 月 31 日止			
本項子計畫之量化檢核 (與本項子計畫無關之項目請填「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		3	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		0	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		0	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		0	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		0	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		0	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		0	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		5	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		3	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		0	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		16	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		16	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		3	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		3	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習（三天以上）人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示（公開觀課）人數		0	人
30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校	

	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數			0	人
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數			0	班
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次			0	人次
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次			0	場次
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量			0	台
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量			2	套
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量			0	台
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次			2	人次
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數			0	節數
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數			0	人
本項子計畫之 質性檢核(請 描述辦理成效 及特色)	1、 實施教師專業成長計畫確實可協助教師在教學專業方面提供增能機會,並於未來教學上更專業與貼近實務應用。 2、 邀請業界講師介紹目前業界使用的技術,可使學生與業界接軌,讓學習可以與時俱進。				
本項子計畫 執行所遭遇 問題、考評小 組意見及改 進作法(請分 項敘述)	執行問題(學校填寫)			改進作法(學校填寫)	
	1、 因研習時間為課堂時間,許多教師有調代課的問題,無法參加研習。			1、 可用班周會時間進行教學研習,讓更多的教師可以參與其中。	
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)			改進作法(學校填寫)	
	1、 無			1、 無	
子計畫聯絡人	單位	教務處	職稱	教務主任	
	姓名	姚純貞	電話	(06)687-1031#301	
	E-mail	jane@mail.hpsh.tn.edu.tw			

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」,並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫,可自行增列。

二、計畫目標

- 1、辦理教師增能研習，提升課程發展及教學能力。
- 2、發展教師專業社群，強化產學研創及教材研發。
- 3、提升教師創新能力，符合產學務實致用發展力。
- 4、增進教師專業對話，推動教師跨領域專業社群。

三、實施內容工作進度

			108 年					109 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	108-3(A3)-1 智慧機器人教學研習	預定												
		實際												
2	108-3(A3)-2 數位多媒體影片拍攝暨 影音剪輯研習	預定												
		實際												
3	108-3(A3)-3 設計群特色課程-室內 空間建模研習	預定												
		實際												

四、經費執行情形

(一)、108 會計年度（108 年 8 月至 12 月）

子計畫名稱：108-3(A3) 教師增能／深化教師教學專業				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	24	24	
2	國內旅費	6	0.602	
3	膳食費	14	14	
4	物品費	3	3	
5	設備維護費	5	5	
6	材料費	11.4	11.4	
7	工讀費	1.2	1.2	
8	租車費	12	9	
9	保險費	4.55	1.12	
10	全民健康保險補充保費	0.48	0.483	

11	雜支	8.37	16.49	
經常門總計		90(a)	86.295(b)	95.88% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	編程智慧機器人模組	65	65	
2	Sketch up (40U 授權 2 年)	280	265.4	
資本門總計		345(c)	330.4(d)	95.77% (經費執行率 d/c%)
總經費		435(e)	416.695(f)	95.79% (總經費執行率 f/e%)

(二)、109 會計年度 (109 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：108-3(A3) 教師增能／深化教師教學專業				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	14	14	
2	車租	12	12	
3	材料費	20	19.99	
4	工讀費	2.4	2.71	
5	物品費	6	6	
6	膳費	12.8	10.88	
7	保險費	4.55	4.224	
8	交通費	4	1.94	
9	全民健康保險補充保費	0.26	0.294	
10	雜支	3.99	3.6	
經常門總計		80(a)	75.638(b)	94.55% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	VR 虛擬實境系統專用筆電	60	59.958	
2	攝影器材大光圈類單眼數位相機	10	10	
3	多媒體攝影錄影用空拍機	42	42	
資本門總計		112(c)	111.958(d)	99.96% (經費執行率 d/c%)
總經費		192(e)	187.596(f)	97.71% (總經費執行率 f/e%)

五、執行成果（含照片）

		
機器人研習海報	機器人尋跡實測	機器人尋跡實測
		
講師授課	機器人程式設計	機器人行動示範
		
多媒體增能研習影像作品	多媒體增能研習影像作品	多媒體增能研習影像作品
		
攝影作品分享	攝影與設計的相關	攝影工作者的歡笑與淚水

		
講師與參與師生 Q&A 座談	講師與參與師生大合照	攝影人的必備技能分享
		
專業攝影棚導覽	攝影廣告影片棚拍實作體驗	攝影棚燈光的安排與架設
		
攝影棚拍分組實作	攝影棚拍分組實作	音控室導覽與導播工作體驗
		
電影場景音效與人聲配音實作	廣設科同學與講師大合照	多媒體科同學與講師大合照

		
V-ray 渲染操作教學研習	「Sketch up」建模教學研習	「Sketch up」進階研習

六、效益評估

(一)、量化分析

1、 108-3(A3)-1 智慧機器人教學研習

(1)、智慧機器人教學研習，本校教師 12 名，參與學生 23 人，本次活動研習活動心得 10 份，完成機器人尋跡功能測試 10 組，完成超音波感測器功能 10 組。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/11 月	智慧機器人教學研習	實作	吳政瑾講師	後壁高中

2、 108-3(A3)-2 數位多媒體影片拍攝暨影音剪輯研習

(1)、多媒體相關增能研習

a、計畫邀請專案攝影師—鄭慶典蒞校辦理多媒體增能研習工作坊，師生現場參與攝影實作，透過攝影師的專業分享進行拍攝人物、風景、影像合成等作品，參與師生共 125 人，產出影像創作共計 30 件。

b、協助專案攝影師—鄭慶典透過工作經驗及作品，引導師生深入攝影人的人生，教師從中學習攝影與影像後製的創作與經驗，也有助於教師群未來在教學上更生活化與實用性的應用，參與師生共 125 人，產出廣告影片教案 3 份。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/12 月	設計人的攝影人蔘	攝影實作	專案攝影師 鄭慶典	後壁高中文華樓 4F 視聽教室

(2)、廣告影片拍攝研習

a、計畫邀請視訊傳播系講師—劉勇明老師辦理廣告影片拍攝研習，全科師生前往崑山科技大學現場參與廣告影片實作，透過講師的專業分享進行拍攝人物廣告、專題影像剪輯等作品，參與師生共 125 人，產出影片創作共計 10 件。

b、協助視訊傳播系講師—劉勇明老師透過教學經驗及實務作品，引導師生認識專業攝影棚的相關設備，教師們更能從中學習廣告影片拍攝前後的歷程與經驗，也有助於教師群未來在教學上更專業與貼近廣告影片實務的應用，參與師生共 125 人，產出廣告影片教案 3 份。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	109/5 月	廣告影片拍攝研習	廣告影片拍攝實作	視訊系講師 劉勇明	崑山科技大學 創媒學院

3、108-3(A3)-3 設計群特色課程-室內空間建模研習

(1)、已辦理 4 場室內空間建模技巧、實務教學之教師與學生研習課程，課程為「Sketch up」建模教學、V-ray 渲染操作教學、「Sketch up」進階教學與「V-ray」渲染進階操作，總計參與人數 80 人次。

場次	日期	實施內容	實施方式	講師/主持人	地點/備註
1	108/12 月	室內空間設計軟體 Sketch up 建模研習	講授及實際操作	幾何資訊講師	後壁高中 2-4 電腦教室
2	108/12 月	室內空間設計軟體 Sketch up 渲染研習	講授及實際操作	幾何資訊講師	後壁高中 2-4 電腦教室
3	109/5 月	Sketch up 建模進階研習	講授及實際操作	馬東成講師	後壁高中 2-4 電腦教室
4	109/5 月	Sketch up 渲染進階研習	講授及實際操作	馬東成講師	後壁高中 2-4 電腦教室

(二)、質性分析

1、108-3(A3)-1 智慧機器人教學研習

(1)、此次辦理機器人教學研習，提供資訊科教師、電機科教師及學校其他科教師研習機器人教學課程，提升教師教學能力及 108 課綱之智慧機器人實習

課程教學方向大綱，有助於教師在機器人教學完整性。

- (2)、機器人教學為資訊科新的科目，本次研習能結合教師增能所學及再進修的方式下，能勝任課程教學活動。

2、108-3(A3)-2 數位多媒體影片拍攝暨影音剪輯研習

- (1)、邀請專案攝影師—鄭慶典合作辦理多媒體相關增能研習，透過攝影作品展示、認識攝影與畫面構圖、光影創作等各項技法，實際運用相機實作，融入數位攝影、作品集製作等新課程，教師群透過課程感受創作者對攝影與影像的熱情，體會各項攝影主題的創作方法。
- (2)、邀請視訊傳播系講師—劉勇明老師合作辦理廣告影片拍攝研習，透過創媒學院認識專業攝影棚各項設備，人物角色、生活產品為創作素材，透過腳本創作、打燈、錄音、反光、化妝、背景去背安排、配音與配樂、音控與導播實務等技法，進行廣告影片拍攝實作，融入數位背景、音效配置等技術，融入數位剪輯等課程創新教學，教師群透過課程體驗廣告影片拍攝的流程與實作。

3、108-3(A3)-3 設計群特色課程-室內空間建模研習

- (1)、目前室內設計課程中並沒有室內設計軟體之科目，使得教師必須將軟體教學與專題設計或室內設計實務課程結合，一方面壓縮到原課程內容，另一方面對教師在課程的準備上也是一大挑戰。
- (2)、室內空間軟體操作除基本指令之教授外，更需要投入大量時間進行操作與嘗試，除了課程教授時間外，需要增加更多實際操作時間，以利講師能針對學生不同問題進行討論及協助。

(三)、自評執行成效

1、108-3(A3)-1 智慧機器人教學研習

- (1)、108 學年度本校辦理國中到校職業探索活動，計有超過 10 所國中學生到校體驗機器人操作，能讓國中學生了解機器人之控制與設計方式，提高國中學生之學習興趣，對本科建立特色課程有極大助益。
- (2)、智慧機器人教學研習辦理時數不足，各種機器人所需編輯程式語言不同，造成教師研習負擔。

2、108-3(A3)-2 數位多媒體影片拍攝暨影音剪輯研習

- (1)、學期間辦理教師增能研習活動，課程豐富多元，教師們都能課務自理前往參加，獲益良多。

(2)、以工作坊形式辦理研習，讓每一位參加教師都能實際體驗，並在研習活動結束完成廣告影片拍攝教案。

3、108-3(A3)-3 設計群特色課程-室內空間建模研習

(1)、增加了室內設計軟體操作能力，提升學生學習室內設計之動力，也鼓勵學生參與各項競賽，透過競賽培養學生問題解決與應變能力。

(2)、提升教師教授室內設計之專業度，將軟體應用於各項作品之展現，讓學生能將所學與業界接軌。

七、檢討與建議

(一)、對本項子計畫執行成效之檢討與建議

- 1、 學生感謝辦理單位的安排，不過希望研習時間能再拉長，或舉辦多一點場次，讓學習的內容可以更加完整。
- 2、 未來是否能有一門專門教授室內設計軟體之課程，使教師能充分展現專業能力，另一方面也能讓學生有更精實的學習內容。
- 3、 因審核後更改時間短促，本次規劃之研習在經費編列上未儘詳細。建議可以給予更充裕之審核後修改時間，以利更精準之修正計畫經費，讓計畫執行上更為順利。
- 4、 教師群非常滿意本場次研習活動，並期望能通過更多相關費用補助，辦理教師專業課程深化及 2-3 天的帶狀課程。

(二)、本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議

- 1、 計畫經費所能購買之機器人套數還不足於教學，在編列資本門採購設備時無法滿足教學所需，期望未來之計畫經費能更充足以達有效教學。
- 2、 計畫補助資本門之軟體昂貴，在學校購買上僅能買兩年的授權，故希望能在軟體經費上持續提供足夠經費。

子計畫編號：108-4(B1)

子計畫名稱：就近入學／導引適性就近入學

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<http://203.71.198.29/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	108-4(B1)	計畫名稱	就近入學／導引適性就近入學	
辦理項目 (請單選)	☐ A1 落實學校課程發展	☐ A2 推動創新多元教學	☐ A3 深化教師教學專業	
	☒ B1 導引適性就近入學	☐ B2 強化學校辦學體質	☐ B3 加強學生多元展能	
	☐ B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	108 年 8 月 1 日起 至 109 年 7 月 31 日止			
本項子計畫之量化檢核 (與本項子計畫無關之項目請填「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		0	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		0	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		0	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		0	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		0	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		0	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		0	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		10	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		0	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		0	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習（三天以上）人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示（公開觀課）人數		0	人
30.本項子計畫參與合作的國中校數		15	校	

	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	1103	人	
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數	22	班	
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次	
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	10	場次	
	35.本項子計畫增購行政用電腦(含筆記型電腦)數量	0	台	
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套	
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台	
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次	
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數	
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人	
本項子計畫之質性檢核(請描述辦理成效及特色)	1、「認識的技職特色與就近入學宣導活動」與「學生認識專業群科與職涯探索活動」邀請國中端師生到校學習體驗,提供認識本校教學環境與課程之機會,與國中端建立良好夥伴關係,利用學習探索機會認識本校技職特色與進行就近入學宣導,透過大手牽小手的學習經驗,給予國中生了解自己的興趣以利適性升學。 2、「親師認識技職專業探索研習活動」提供親師認識技職專業探索活動,規劃多元宣導管道、啟發國中學生對職業類科之認識與興趣,紮根國中端教師對技職與社區產業能更深度認知。			
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法(請分項敘述)	執行問題(學校填寫)		改進作法(學校填寫)	
	1、辦理活動人力吃緊。		1、希望編列工作費。	
	2、暑假期間辦理學生研習活動,學生大多聯絡不上或臨時取消,造成辦理單位諸多困擾。		2、提前辦理活動。	
	諮詢委員意見 (請參考課綱諮詢輔導委員意見)		改進作法(學校填寫)	
	1、無		1、無	
子計畫聯絡人	單位	實習處	職稱	實習主任
	姓名	李映菽	電話	(06)684-1031#351
	E-mail	lisa@mail.hpsh.tn.edu.tw		

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」,並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫,可自行增列。

二、計畫目標

- 1、強化職業教育進路，導引學生適性發展。
- 2、提供就近入學獎金，吸引學生就近入學。
- 3、辦理技職教育探索，落實適性學習導向。
- 4、紮根教師技職認知，強化社區國中互動。
- 5、學區資源共榮共享，社區產業深度鏈結。

三、實施內容工作進度

			108 年					109 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	108-4(B1)-1 辦理學生認識專業群 科與職涯探索活動	預定												
		實際												
2	108-4(B1)-2 辦理認識的技職特色 與就近入學宣導活動	預定												
		實際												
3	108-4(B1)-4 辦理親師認識技職專 業探索研習活動	預定												
		實際												

四、經費執行情形

(一)、108 會計年度（108 年 8 月至 12 月）

子計畫名稱：108-4(B1) 適性入學-就近入學合適性				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	8	9.2	
2	工讀費	3.6	7.05	
3	全民健康保險補充保費	0.22	0.309	
4	物品費	30	52.25	
5	材料費	75	74.997	
6	設備維護費	10	6.3	
7	租車費	40	13	
8	保險費	0.4	1.516	
9	膳費	1.2	2.4	

10	雜支	21.58	21.474	
11	適性探索學生入學獎學金	30	30	
經常門總計		220(a)	218.496(b)	99.32% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
資本門總計		0(c)	0(d)	0% (經費執行率 d/c%)
總經費		220(e)	218.496(f)	99.32% (總經費執行率 f/e%)

(二)、109 會計年度 (109 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：108-4(B1) 適性入學-就近入學合適性				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	講座鐘點費	24	12	
2	授課鐘點費	21.6	19.6	
3	工讀費	5.4	5.372	
4	全民健康保險補充保費	0.97	0.707	
5	物品費	50	56.048	
6	材料費	72	81.328	
7	設備維護費	16	16	
8	租車費	64	35.5	
9	保險費	2.4	1.021	
10	膳費	6.4	4.58	
11	雜支	37.23	63.159	
12	適性探索學生入學獎學金	20	20	
經常門總計		320(a)	315.315(b)	98.54% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	實務投影機	25	50	
2	3D 掃描器	81	73	
3	小型電繡機	30	10	
資本門總計		136(c)	133(d)	97.79% (經費執行率 d/c%)
總經費		456(e)	448.315(f)	98.31% (總經費執行率 f/e%)

五、執行成果（含照片）

		
親師認識技職專業探索研習活動	親師認識技職專業探索研習活動	親師認識技職專業探索研習活動
		
親師認識技職專業探索研習活動	親師認識技職專業探索研習活動	親師認識技職專業探索研習活動
		
辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動
		
辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動
		
辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動

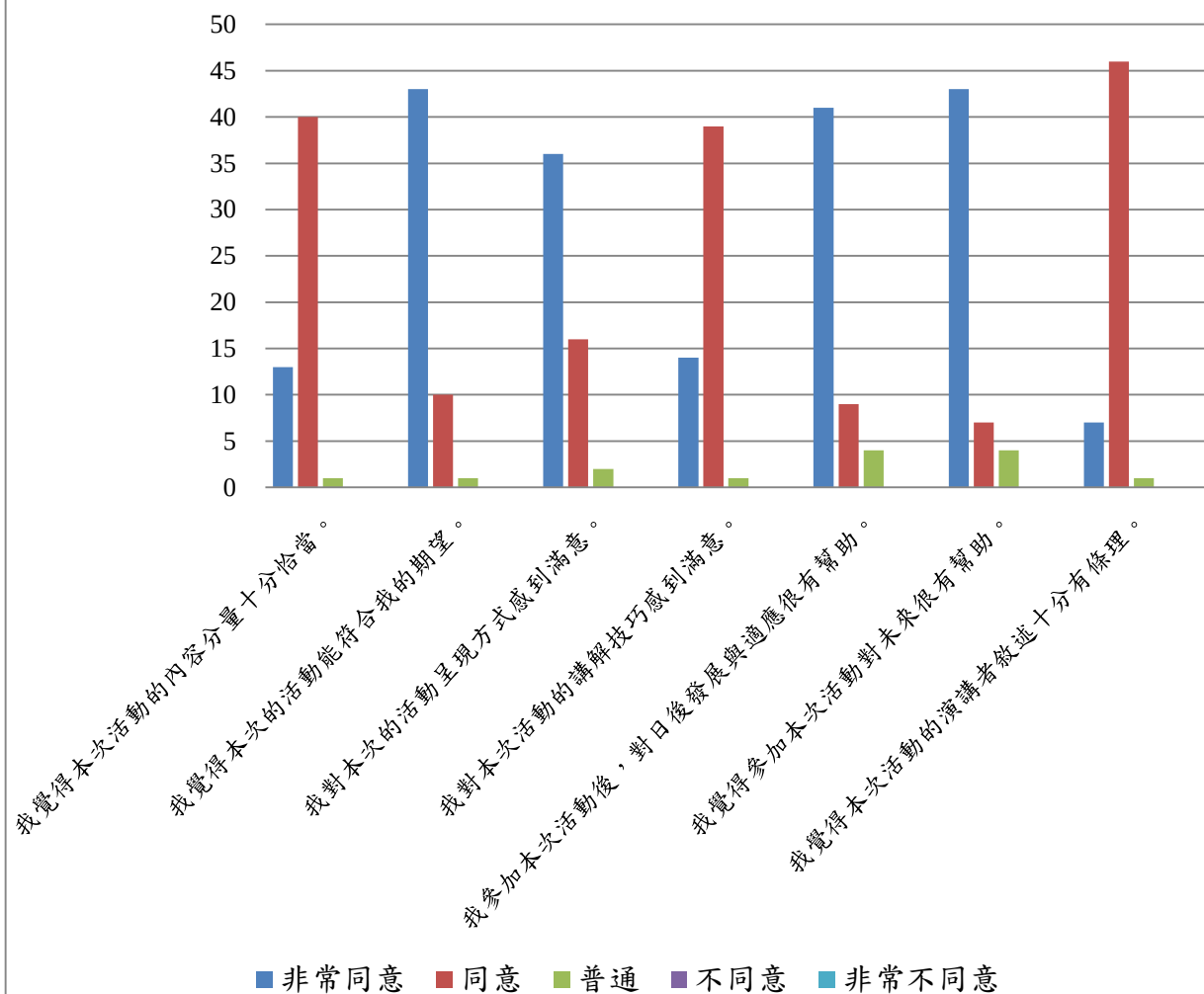
		
辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動
		
辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動	辦理學生認識專業群科與職涯探索活動
		
辦理認識的技職特色與就近入學宣導活動	辦理認識的技職特色與就近入學宣導活動	辦理認識的技職特色與就近入學宣導活動

六、效益評估

(一)、量化分析

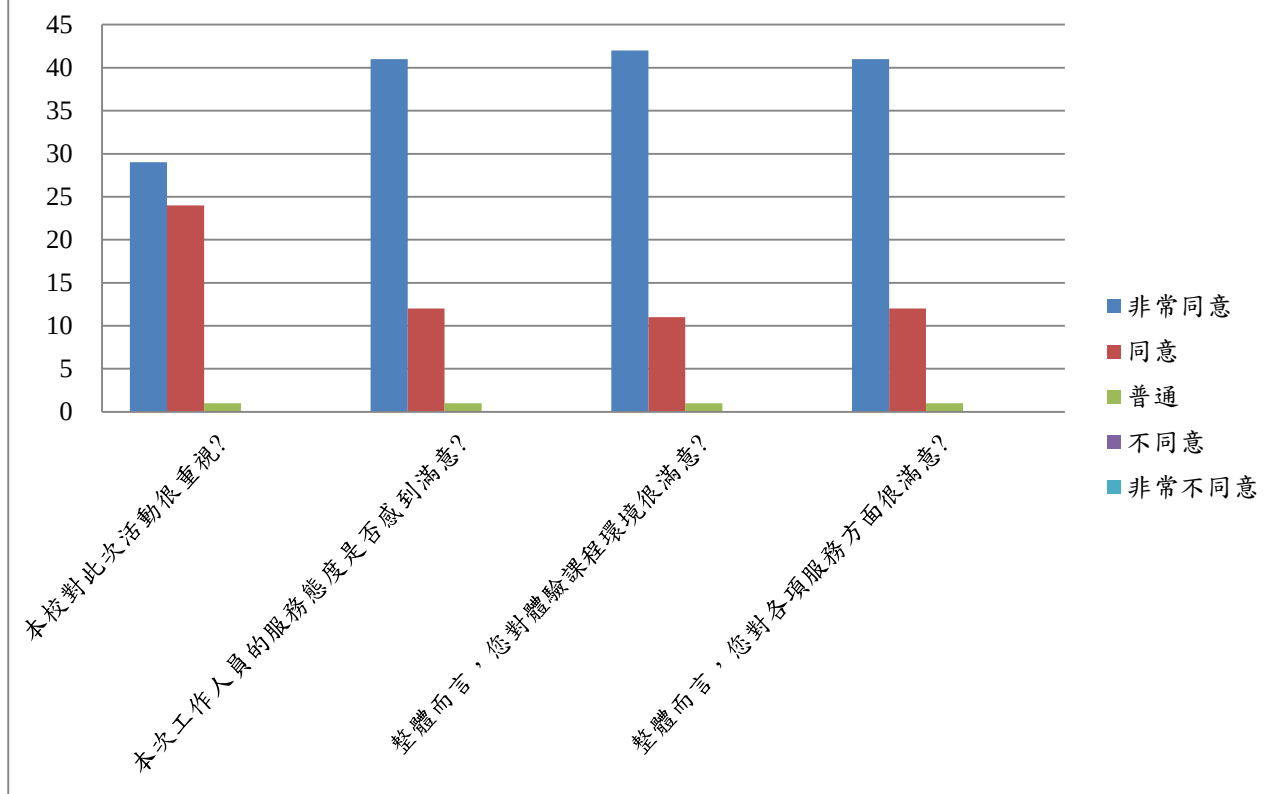
- 1、 109 年度國中學生暑期技職體驗營報名學生人數共 64 名，隨隊教師 7 名(國中教師 3 人、本校教師與助理 4 人)，實際參與學生數達 54 人，對本次活動滿意度達 9 成 5。

109年度國中學生暑期技職體驗營
活動滿意度



2、參與體驗營的 54 位學生對於參與暑期國中學生技職體驗營人員服務滿意度高達 9 成 5 以上。

**109年度國中學生暑期技職體驗營
人員服務滿意度**



(二)、質性分析

- 1、本校於 108 學年度期間辦理 9 場次「認識的技職特色與就近入學宣導活動」與「學生認識專業群科與職涯探索活動」，邀請國中端師生到校學習體驗，提供認識本校教學環境與課程之機會，與國中端建立良好夥伴關係，利用學習探索機會認識本校技職特色與進行就近入學宣導，透過大手牽小手的學習經驗，給予國中生了解自己的興趣以利適性升學。
- 2、本校與南新國中科技教育中心於 109 年 4 月 15 日共同辦理「親師認識技職專業探索研習活動」—拇指琴製作研習營，邀請自造教育中心與研習工坊林國憲老師教授拇指琴製作與組立調音，透過研習到場親師從生活科技美學了解到進行跨領域課程，提升對相關製造加工過程與設備，培養動手做的創客技能，並認識異國多元文化受益良多。
- 3、本校與南新國中科技教育中心於 109 年 5 月 6 日共同辦理「親師認識技職專業探索研習活動」—樹指文創與河流木作研習營，邀請沐作工坊講師團教授樹脂與木材異質材料結合之跨領域合作內容，透過研習提升到場親師認識設計群領域所學習之內容與相關製造設備使用、多元文創材料與組合方式，激發精彩的文創作品。

- 4、本計畫與臺南市教育局於 109 年 7 月 20、21 日合作辦理「臺南市 109 年國中生暑期技職體驗營」，由臺南市立新東國中陳琳琳校長及本校郭珍祥校長共同主持，邀請本校美工科、廣告設計科、資訊科、電機科及建築科之講師分組授課，設計群教授學生製作皮雕花栗鼠鑰匙圈、逐格動畫體驗，電機與電子群課程進行智慧機器人體驗、電梯/電風琴 DIY，土木與建築課程組裝國際知名建築模型，並安排至美雅家具觀光工廠、卡多利亞良食故事館及烏樹林蘭園進行不同職群職場體驗。本次課程提供學生多元試探體驗，期學生有更多感受與想法，以利未來生涯抉擇。

(三)、自評執行成效

- 1、因辦理活動人力吃緊，希望編列工作費，較易調派人員。
- 2、暑假期間辦理學生研習活動，學生大多聯絡不上或臨時取消，造成辦理單位諸多困擾。

七、檢討與建議

(一)、對本項子計畫執行成效之檢討與建議

- 1、學員很感謝辦理單位的安排。
- 2、希望教育局能多辦理相關研習。
- 3、可否安排在平日(非段考時間，因無法排代)。
- 4、學生非常滿意本場次研習活動。
- 5、希望研習時間可以再長一點。
- 6、本年度因疫情關係許多活動都延期或是移地辦理。

(二)、本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議

- 1、一般來說家長與國中端教師多不認識生活區鄰近高中職的學制與課程內容，希望透過親師認識技職專業探索研習與認識的技職特色與就近入學宣導活動，邀請學區內國中小親師與家長蒞臨能對本校有更多的了解。
- 2、大部分學生認為透過認識專業群科與職涯探索活動可再重新思考自己適合就讀高中或是高職，想就讀高職之學生也透過認識專業群科與職涯探索活動思考自己適合的類科，希望可以挹注經費於國中生適性探索以利認識高中職課程。

子計畫編號：108-5(B3)

子計畫名稱：多元展能／加強學生多元展能

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<http://203.71.198.29/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	108-5(B3)	計畫名稱	多元展能／加強學生多元展能	
辦理項目 (請單選)	☐ A1 落實學校課程發展	☐ A2 推動創新多元教學	☐ A3 深化教師教學專業	
	☐ B1 導引適性就近入學	☐ B2 強化學校辦學體質	☒ B3 加強學生多元展能	
	☐ B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	108 年 8 月 1 日起 至 109 年 7 月 31 日止			
本項子計畫之量化檢核 (與本項子計畫無關之項目請填「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		0	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		14	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		5	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		1	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		24	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		1	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		46	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		0	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		0	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		0	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習（三天以上）人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示（公開觀課）人數		0	人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校

	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數			0	人
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數			0	班
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次			0	人次
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次			0	場次
	35.本項子計畫增購行政用電腦（含筆記型電腦）數量			0	台
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量			0	套
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量			0	台
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次			0	人次
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數			0	節數
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數			0	人
本項子計畫之質性檢核（請描述辦理成效及特色）	1、發展群科特色：讓學生除對自我領域加強以外，更延伸發展其他相關領域，使群科各自規劃特色內容，凝聚群科向心力。 2、藉由計畫經費挹注，補充學生在參加技能競賽、技能檢定與相關競賽，提供足夠資源與熟練技能的機會，精進其實務能力。 3、培養學生多元展能適性揚才，鼓勵其積極參與校內外競賽之進取態度。 4、透過技能與外部資源結合，於各項競賽逐步建立師徒制與儲備選手機制，延續技能的傳承，以及穩定獲獎的機率，提供學生升學與加深技能的鞏固。				
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法（請分項敘述）	執行問題（學校填寫）		改進作法（學校填寫）		
	1、專題競賽主要執行時程只有三年級上學期，一個學期要完成足以角逐全國的作品需費時費力，且時間仍不足。		1、除需使用學生課後學習時間外，可調整課程內容之安排，使學生從高一或高二便有專題課程可以發想與製作，截至高三上學期才易有完整的參賽作品。		
	諮詢委員意見 （請參考課綱諮詢輔導委員意見）		改進作法（學校填寫）		
	1、無		1、無		
子計畫聯絡人	單位	教務處	職稱	教務主任	
	姓名	姚純貞	電話	(06)687-1031#301	
	E-mail	jane@mail.hpsh.tn.edu.tw			

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

二、計畫目標

- 1、發展群科特色，建立設計群-廣設、美工、多媒、室內設計科、電機科、資訊科、建築科之職校特色。貼近符合產業人力需求，培育學生具有多元應用並增進職場競爭力。
- 2、提升本校參加全國技藝、技能競賽、職科相關競賽，培養學生對於職群專業課程之態度，於競賽培訓與共同爭取榮譽的過程，凝聚學生對於專業職科向心力，建構工匠成為職人的培養皿。
- 3、串聯群科特色，與大學(專)端、產業端合作辦理辦理特色交流深化師生專業成長；強化學生專業學習，全面提升學生實作應用及職場競爭優勢。
- 4、提昇技能實務能力，精進實務含量，統合邏輯與實務能力，落實技訓專題實務創發。並逐年推動參與提報率，期於三年內推動專題成果展。
- 5、透過技能與外部資源結合，於技藝（能）競賽建立學長—學弟制及儲備選手機制，延續技能傳承。
- 6、培育學生設計能力，多元展能適性揚才，鼓勵參與校外民辦大型競賽。

三、實施內容工作進度

			108 年					109 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	專題製作訓練	預定												
		實際												
2	辦理校內技藝(能)競賽	預定												
		實際												
3	全國技藝(能)競賽與培訓	預定												
		實際												
4	全國美術比賽	預定												
		實際												
5	專題製作競賽(各群科初賽及全國複賽)	預定												
		實際												
6	其他競賽（如陶藝比賽、抗震盃、軟體設計等）	預定												
		實際												

四、經費執行情形

(一)、108 會計年度（108 年 8 月至 12 月）

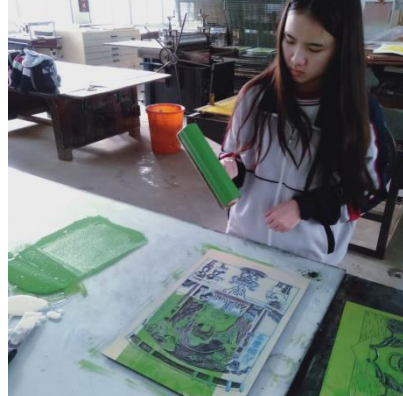
子計畫名稱：108-5(B3) 多元展能／加強學生多元展能			
經常門項目名稱	預算金額	執行金額	備註

1	印刷費	7	10.03	
2	租車費	4.5	3.6	
3	設備維護費	21	23.64	
4	保險費	2.6	0.516	
5	膳費	6.4	11.52	
6	材料費	50.49	41.86	
經常門總計		92(a)	91.166(b)	99.09% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	電機科選手培訓用軟體	15	15	
2	選手參賽用電腦	50	50	
資本門總計		65(c)	65(d)	100% (經費執行率 d/c%)
總經費		157(e)	156.166(f)	99.47% (總經費執行率 f/e%)

(二)、109 會計年度 (109 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：108-5(B3) 多元展能／加強學生多元展能				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	印刷費	1.4	4	
2	膳費	4	3.22	
3	設備維護費	37	35	
4	國內旅費	3	2.412	
5	雜支	16.6	15	
經常門總計		62(a)	59.632(b)	96.18% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	機器人教學平台	200	186	
資本門總計		200(c)	186(d)	93% (經費執行率 d/c%)
總經費		262(e)	245.632(f)	93.75% (總經費執行率 f/e%)

五、執行成果（含照片）

		
設計群專題製作過程	設計群專題製作過程	設計群專題製作過程
		
設計群專題製作成果	設計群專題製作成果	設計群專題製作成果
		
設計群專題製作成果	設計群專題製作過程	設計群專題製作過程



設計群專題製作過程



設計群專題製作過程



設計群專題製作過程



設計群專題製作成果



設計群專題製作成果



設計群專題製作成果



設計群專題製作成果

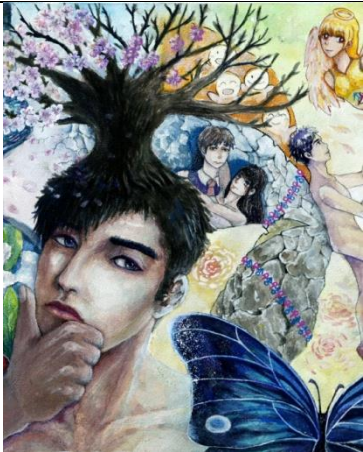


設計群專題製作成果



設計群專題製作成果

		
設計群專題製作成果	設計群專題製作成果	設計群專題製作成果
		
工科技藝競賽校內選拔	工科技藝競賽校內選拔	工科技藝競賽校內選拔
		
技藝競賽選手訓練	技藝競賽選手訓練	台南市學生美展—漫畫

		
台南市學生美展—漫畫	台南市學生美展—漫畫	台南市學生美展—漫畫

六、效益評估

(一)、量化分析

- 1、 學生專題製作競賽，培養多元思考與問題解決能力，指導學生參加 109 年專題製作競賽，設計群共送出平面設計組 3 件、立體造型組 3 件、數位影音組 3 件、室內空間設計組 3 件、創意組 4 件。

報名類群	參賽科別	組別	件數
設計群	美工科、廣設科	平面設計	3
設計群	美工科、廣設科	立體造型	3
設計群	多媒科	數位影音	3
設計群	室設科	室內空間設計	3
設計群	美工科、廣設科、多媒科	創意組	4

- 2、 辦理校內技藝(能)競賽，選出技藝競賽選手 2 類別共 11 人。工業類科有工業配線、室內配線、軟體設計、機器人、測量、建築製圖、室內空間設計、應用設計等職種，由電機科、資訊科、建築科、室內設計科、美工科學生代表參賽。商業類科有商業廣告、網頁設計、電腦繪圖等職種，由廣告設計科、多媒體設計科學生代表參賽。
- 3、 指導選手參加全國技藝(能)競賽，進行為期 5 個月的培訓，共 1 個職種獲獎，工業類之室內空間設計職種，李宜瑩同學榮獲優勝第 21 名；商業類之商業廣告職

種，陳欣好同學榮獲優勝第 11 名。

學年度	職群	職種	名次	學生姓名
108	工業類學生技藝競賽	室內空間設計職種	優勝	李宜瑩
108	商業類學生技藝競賽	商業廣告職種	優勝	陳欣好

4、全國美術比賽經由各群科教師指導，各職類校外競賽、縣市級美術或設計類比賽、全國美術比賽表現亮眼、成績優異，108 全國學生美術比賽共 1 人獲獎，佳作 1 人；108 臺南市學生美術比賽共 18 人獲獎，第一名 1 人、第二名 4 人、第三名 6 人，佳作 7 人；2020 台灣兒少陶藝獎共 5 人獲獎，佳作 5 人。

編號	參賽名稱	主辦單位	得獎名次	學生姓名	指導教師
1	108 全國學生美術比賽-漫畫類	國立臺灣藝術教育館	佳作	楊忻宜	林怡珊
2	108 臺南市學生美術比賽-水墨畫	臺南市政府教育局	第三名	董庭卉	無
3	108 臺南市學生美術比賽-水墨畫	臺南市政府教育局	第三名	翁翎桂	張哲銘
4	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	第一名	吳科成	林昭安
5	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	第二名	吳宣緯	林昭安
6	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	第二名	廖逸凡	林昭安
7	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	第三名	吳冠琦	林昭安
8	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	第三名	蕭諭歆	林昭安
9	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	佳作	吳峯維	林昭安
10	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	佳作	鄭博雅	林昭安
11	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	佳作	林家鈴	林昭安
12	108 臺南市學生美術比賽-版畫	臺南市政府教育局	佳作	楊忻宜	林昭安
13	108 臺南市學生美術比賽-平面設計	臺南市政府教育局	第三名	洪建宇	江亭儀
14	108 臺南市學生美術比賽-平面設計	臺南市政府教育局	佳作	魏敏純	林怡珊
15	108 臺南市學生美術比賽-漫畫	臺南市政府教育局	第二名	吳宣緯	林怡珊
16	108 臺南市學生美術比賽-漫畫	臺南市政府教育局	第二名	楊忻宜	林怡珊
17	108 臺南市學生美術比賽-漫畫	臺南市政府教育局	第三名	李坤益	張哲銘

18	108 臺南市學生美術比賽-漫畫	臺南市政府教育局	佳作	羅瑩穎	林怡珊
19	108 臺南市學生美術比賽-漫畫	臺南市政府教育局	佳作	吳科成	林怡珊
20	2020 台灣兒少陶藝獎	鶯歌陶瓷博物館	佳作	羅瑩穎	蔡坤錦
21	2020 台灣兒少陶藝獎	鶯歌陶瓷博物館	佳作	楊忻宜	蔡坤錦
22	2020 台灣兒少陶藝獎	鶯歌陶瓷博物館	佳作	林家鈴	蔡坤錦、 方秋燕
23	2020 台灣兒少陶藝獎	鶯歌陶瓷博物館	佳作	吳科成	蔡坤錦
24	2020 台灣兒少陶藝獎	鶯歌陶瓷博物館	佳作	吳宣緯	蔡坤錦
25	遠離迷霧創意圖文競賽	衛福部	佳作	曾亭瑜	無
26	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	銅獎	侯志勳	陳映雯
27	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	佳作	葉羽婕	陳映雯
28	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	入圍	李宜瑩	陳映雯
29	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	入圍	劉芷昕	陳映雯
30	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	入圍	黃姿穎	陳映雯
31	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	銅獎	曾亭瑜	念暉淇
32	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	佳作	許善瑋	念暉淇
33	建築與室內設計專業繪圖技術競賽	正修科技大學	入圍	吳宗霖	念暉淇
34	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	邱炳燁	林怡珊
35	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	王怡婷	林怡珊
36	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	王欣茹	林怡珊
37	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	章筱苡	林怡珊
38	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	王郁喬	林怡珊
39	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	王美蓁	林怡珊
40	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	林加欣	林怡珊
41	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	翁苑妤	林怡珊
42	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	余庭萱	林怡珊

43	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	陳守訂	林怡珊
44	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	羅聖翰	林怡珊
45	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	廖育廷	林怡珊
46	牛奶紙盒小型專制藝術	財團法人董氏基金會	入選	蘇郁茗	林怡珊
47	2019 鞋類設計新秀設計競賽	逢甲大學	銀獎	陳亮妤、 歐思妤	謝雅
48	2019 全國學生圖畫書比賽	國立臺灣藝術教育館	優選	魏敏純	林怡珊、 林詩娟
49	2019 全國學生圖畫書比賽	國立臺灣藝術教育館	甲等	林奕賢、 廖逸凡	林怡珊、 林詩娟
50	2019 全國學生圖畫書比賽	國立臺灣藝術教育館	入選	羅瑩穎	林怡珊、 林詩娟
51	2019 全國學生圖畫書比賽	國立臺灣藝術教育館	入選	鄭如妤、 蘇千惠	林怡珊、 林詩娟

(二)、質性分析

- 1、 專題競賽之作品需使用學生課後學習時間，因此專題競賽若要獲得優秀的獎項，可能需調整課程內容之安排，使學生從高一或高二便有專題課程可以發想與製作，截至高三上學期才易有完整的參賽作品。
- 2、 108 學年度全國美術比賽成績優異，專業教師利用課餘時間指導學生完成作品參加比賽，師生之努力勤奮與用心成就了歷年來美術競賽的優異成績。
- 3、 108 學年度全國技藝競賽成績優異，選手運用賽前時間做密集訓練，學校也大力支援培訓選手之空間與材料費用，指導老師利用課餘甚至下班時間替學生進行賽前加強，因此榮獲優異的成績。

(三)、自評執行成效

- 1、 培養學生參與各項競賽，增進學生延伸發展，並透過競賽與學長姊的傳承，讓學生樂於學習和參與，並透過競賽培養學生問題解決與應變能力。
- 2、 各職類校外競賽、縣市級美術或設計類比賽、全國美術比賽在全校老師的悉心指導下，在 108 學年獲得高達 51 項之獎項，台南市美術比賽更是榮獲 18 項獎項，其他比賽參賽獲獎率也是高達 70%-80%，可謂成績亮眼。

七、檢討與建議

(一)、對本項子計畫執行成效之檢討與建議

- 1、 專題製作課程請校內搭配相關課程發展，讓學生盡量能在比賽報名之前產出作品，以及鼓勵各科學生積極參與製作與送件。
- 2、 部定必修與校訂必修之課程內容佔去大部分課程時間，較少課程時間可以挪出做競賽發展，因此教師們在課堂上總是必須分割時間，造成部定與校訂課程時間被瓜分，在得獎視為教學成效的風氣下，使學生與教師產生無形的壓力。

(二)、本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議

- 1、 建議可酌予補助學生參與全國技能競賽之住宿費，以及前往較遠縣市比賽的車租經費使用。
- 2、 計畫補助資本門之電腦，建議可放寬購買金額上限，以因應未來在參與競賽時之考量，即能運作中高階軟體(如獨立顯示卡、記憶體等)。
- 3、 計畫補助資本門之軟體，因目前臺灣 ADOBE 代理商軟體價格高於補助價格，在學校購買上僅能買一年授權較不划算，而預先買三年又因軟體可能受國外價格波動，無法每年提供相同價格購買，故希望能在軟體經費上提供足夠經費。

子計畫編號：108-6(B4)

子計畫名稱：人文藝術／形塑人文藝術素養

一、子計畫期末檢核

說明：每個子計畫請填一份，請利用學校帳號密碼登入「高職優質化資訊網（<http://203.71.198.29/>）」，於「資料填報」之「各子計畫期末績效檢核表」線上填報後，輸出 word 檔彙整至本表冊）

計畫編號	108-6(B4)	計畫名稱	人文藝術／形塑人文藝術素養	
辦理項目 (請單選)	☐ A1 落實學校課程發展	☐ A2 推動創新多元教學	☐ A3 深化教師教學專業	
	☐ B1 導引適性就近入學	☐ B2 強化學校辦學體質	☐ B3 加強學生多元展能	
	☒ B4 形塑人文藝術素養			
辦理時間	108 年 8 月 1 日起 至 109 年 7 月 31 日止			
本項子計畫 之量化檢核 (與本項子 計畫無關之 項目請填 「0」)	項 目		單 位	
	1.校訂多元選修課程學分數		0	學分
	2.與大專校院合作課程數		0	門
	3.協同教學技專教師人數		0	人
	4.技專教師協同教學科目數		0	科目
	5.教學輔導教師人數		0	人
	6.教師赴產業實習人數		0	人
	7.學生創新研發件數		0	件
	8.學生專利發明數		0	件
	9.發展社區在地文藝社團數		3	個
	10.參與社區在地文藝活動次數		2	次
	11.參與社區在地文藝活動師生人數		910	人
	12.學生平均參加文藝活動次數		2	次
	13.學生借閱圖書冊數		0	冊
	14.圖書冊數		0	冊
	15.學生赴產業實習人數		0	人
	16.國中端升學進路宣導活動辦理次數		10	次
	17.本項子計畫輔助教師發展教學檔案件數		0	件
	18.本項子計畫輔助教師研發教材件數		0	件
	19.本項子計畫所建置教學網站之學習單元		0	單元
	20.本項子計畫所發展之特色課程科目數		0	科目
	21.本項子計畫所發展之特色課程教材數		0	件
	22.本項子計畫辦理跨校合作課程數		0	科目
	23.本項子計畫辦理協同教學節數		0	節數
	24.本項子計畫引進外籍英語文教師協助教學人數		0	人
	25.本項子計畫辦理教師參與產學合作人次		0	人次
	26.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次		0	人次
	27.本項子計畫延攬產業專業技術人才協助專題製作教學人次		0	人次
	28.本項子計畫輔助教師至業界進修或研習（三天以上）人次		0	人次
	29.本項子計畫教師實施教學演示（公開觀課）人數		0	人
	30.本項子計畫參與合作的國中校數		0	校

	31.本項子計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	0	人	
	32.本項子計畫辦理職涯試探活動班級數	0	班	
	33.本項子計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次	
	34.本項子計畫辦理社區或國中宣導場次	0	場次	
	35.本項子計畫增購行政用電腦（含筆記型電腦）數量	0	台	
	36.本項子計畫增購學校行政e化軟體數量	0	套	
	37.本項子計畫增購教學用電腦數量	0	台	
	38.本項子計畫提供學生參加校外各項競賽獲獎助金人次	0	人次	
	39.本項子計畫開設高職學生精進英語文能力課程節數	0	節數	
	40.本項子計畫辦理學生參加國際交流人數	0	人	
本項子計畫之質性檢核（請描述辦理成效及特色）	1、舉辦後壁高中音樂季，除本校相關社團展演外，並邀請本校師生有興趣在外自主參加之樂團返校表演，也邀請地方音樂性樂團及藝術團體參與演出。 2、本校教職員工及學生有特殊表演才藝及特殊專長者即興演出，除拉近師生關係外，還可增進師生情誼，全校師生在音樂表演的參與下，讓校園瀰漫著具在地特色的藝術氣息。 3、藉著邀請附近在地國中、小學校的音樂班及地方各項才藝班外，更歡迎地方有特殊才藝表演者蒞校表演，達到全校師生寓教於樂的效果，濃濃的藝術人文風充斥校園，除可做到往下扎根的效果，更可達到垂直整合的功效，深化全體師生藝術涵養。			
本項子計畫執行所遭遇問題、考評小組意見及改進作法（請分項敘述）	執行問題（學校填寫）		改進作法（學校填寫）	
	1、學生之音樂練習需長時間的精進培養，因此時常佔用到課堂時間，導致課堂教師認為不妥。		1、請學生利用午休或放學時間做練習，並同時兼顧課業，達到學業與藝文興趣兼顧之目標。	
	2、音樂器材設備維護昂貴，經費不足以維護全校之樂器設備。		2、請學生妥善愛惜樂器並定期保養，並妥善運用計畫經費以利音樂季進行。	
	諮詢委員意見 （請參考課綱諮詢輔導委員意見）		改進作法（學校填寫）	
	1、無		1、無	
子計畫聯絡人	單位	學務處	職稱	學務主任
	姓名	謝明諺	電話	(06)684-1031#501
	E-mail	mingyen@mail.hpsh.tn.edu.tw		

備註：1.「辦理項目」請單選最適切之項目。

2.與本項子計畫無關之「本項子計畫之量化檢核」項目請填「0」，並且請勿自行增加「本項子計畫之量化檢核項目」。

3.「執行所遭遇問題、諮詢委員意見及改進作法」如不敷填寫，可自行增列。

二、計畫目標

- 1、振興學生音樂風，結合團演振奮人心。
- 2、利用生活化表演，提升師生藝術視野。
- 3、利用身體全舞動，轉化力與美新活力。

三、實施內容工作進度

			108 年					109 年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1	108-6(B4)-1 辦理學生認識專業群 科與職涯探索活動	預定												
		實際												
2	108-6(B4)-2 辦理認識的技職特色 與就近入學宣導活動	預定												
		實際												

四、經費執行情形

(一)、108 會計年度 (108 年 8 月至 12 月)

子計畫名稱：108-6(B4) 適性入學-就近入學合適性				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	24	16	
2	國內旅費	6	0	
3	設備維護費	20	19.985	
4	物品費	6	16.79	
5	全民健康保險補充 保費	0.46	0.306	
6	雜支	1.54	0	
經常門總計		58(a)	53.081(b)	91.52% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	JUPITER 行進低音號 JCB1100	100	100	
資本門總計		100(c)	100(d)	100% (經費執行率 d/c%)
總經費		158(e)	153.081(f)	96.87% (總經費執行率 f/e%)

(二)、109 會計年度 (109 年 1 月至 7 月)

子計畫名稱：108-6(B4) 適性入學-就近入學合適性				
經常門項目名稱		預算金額	執行金額	備註
1	授課鐘點費	24	24	
2	國內旅費	6	0	
3	設備維護費	10	11.38	
4	物品費	14	19.964	
5	全民健康保險補充保費	0.46	0.459	
6	雜支	5.54	4.085	
經常門總計		60(a)	59.888(b)	99.81% (經費執行率 b/a%)
資本門項目名稱		預算金額	執行金額	
1	手提式無線擴音機	22	30	
2	YAMAHA 電子琴 JCB1100	60	43	
3	Roland 音箱 KC400	17	13	
4	電吉他(台製)	11	14	
5	電貝士(台製)	12	8.5	
資本門總計		122(c)	108.5(d)	88.93% (經費執行率 d/c%)
總經費		182(e)	168.388(f)	92.52% (總經費執行率 f/e%)

五、執行成果（含照片）



軍樂隊練習



軍樂隊藝文表演



熱舞社藝文表演



軍樂隊藝文表演



熱音社藝文表演



熱音社藝文表演

六、效益評估

(一)、量化分析

- 1、 軍樂社在運動會、畢業典禮及社團展演藝文表演，全校共 720 名師生參與。
- 2、 熱舞社 108 年暑假在後壁火車站社區演出及本校社團展演，本校師生及社區民眾共 900 人參與。
- 3、 熱音社在 109 年寒假與卡多利亞食品公司聯合辦理社區藝文表演及本校社團展演，本校師生及社區民眾共 910 人參與。

(二)、質性分析

- 1、 由訓育組策畫辦理表演，在十月底社區結合學校辦理運動會時，軍樂社、熱音社、熱舞社和全體師生同時表演，提升學校人文藝術涵養。
- 2、 透過社團和全校師生與社區民眾交流互動，與在地文化產生連結，發揮愛鄉愛民的良好互動。於 108 年暑假期間，熱舞社在後壁火車站表演，在地社區民眾一致讚賞。在 109 年寒假期間，熱音社與在地卡多利亞食品公司聯合辦理米食文化藝文表演，讓學生有演出的機會，也讓學生更深入了解在地文化。

(三)、自評執行成效

- 1、 後壁區內每年舉行的各項藝文活動，本校社團和全體師生除積極配合活動，更舉辦各式各樣的展演活動，增進地方與學校的相互交流與情誼，也散發濃濃的藝術音樂風。
- 2、 與社區一同辦理活動，讓學生了解團隊合作與溝通的重要性。

七、檢討與建議

(一)、對本項子計畫執行成效之檢討與建議

- 1、 學生很感謝辦理單位的安排。
- 2、 希望學校能多與社區辦理相關展演。
- 3、 希望安排在平日。
- 4、 學生非常喜愛站上舞台的感覺。
- 5、 可以展現自信的一面。

(二)、本項子計畫對高職優質化輔助方案之檢討與建議

- 1、 透過本項子計畫，本校學生可以在社區展演，讓社區民眾對本校更了解，藉此可以留住在地學生，達到社區高中的目標。

伍、計畫特色新聞稿

一、《台南》後壁高中首位 楊松齡錄取醫學系

說明	請學校針對學校 108 學年度高職優質畫辦理計畫成果，擷取能展現學校特色、成效卓著亮眼或落實政策推動之項目，設定合適之新聞標題、關鍵字，並撰寫新聞內容。		
新聞標題	《台南》後壁高中首位 楊松齡錄取醫學系		
關鍵字	繁星推薦		
新聞內容	109 學年度大學繁星推薦今放榜，國立後壁高中學生楊松齡，以學測 72 級分(4 科 58 級分)通過中山醫學大學第一階段申請，有機會成創校 44 年來，首名錄取醫學系者。 後壁高中今年繁星推薦有 12 名學生錄取國立大學，除楊松齡，另名學生吳珮蓉也以學測 72 級分(4 科 58 級分)錄取國立成功大學職能治療學系。另外劉書辰錄取國立台灣師範大學物理學系、羅育聰錄取國立高雄大學財經法律學系、楊中平國立中央大學資訊工程學系等，成績相當不錯， 校方表示，楊松齡的哥哥也是後壁高中畢業，經繁星推薦錄取國防大學法律系，吳珮蓉則因鄰居告知偏鄉學子經由繁星錄取國立大學，而選擇就讀本校，今年兩人不負眾望也都以優異成績經繁星推薦進入頂尖大學。其中，楊松齡只要再通過第二階段面試，將是該校 44 年來首名醫學者。 學校表示，後壁高中民國 65 年創校迄今 44 年，雖位屬偏鄉，校方近年積極充實學校軟硬體設備，此外，教育部為平衡城鄉差距，對偏遠學校挹注各項教育資源，舉凡所有學生上下學搭乘交通車皆免費、經濟弱勢學生(低收入戶、中低收入戶、家庭突發因素及經導師家庭訪視認定)午餐團膳全部免費、學習扶助課後輔導政府全額補助等，讓偏鄉社區高中一樣有亮點。		
照片	(3 張為限，應提供相片名稱。若無免附)		
			
	國立後壁高中學生楊松齡，以學測 72 級分(4 科 58 級分)通過中山醫學大學第一階段申請，有機會成創校 44 年來，首名錄取醫學系者。圖／學校提供		

二、《台南》後壁高中首位 楊松齡錄取醫學系

說明	請學校針對學校 108 學年度高職優質畫辦理計畫成果，擷取能展現學校特色、成效卓著亮眼或落實政策推動之項目，設定合適之新聞標題、關鍵字，並撰寫新聞內容。		
新聞標題	《台南》後壁高中首位 楊松齡錄取醫學系		
關鍵字	偏鄉教育資源		
新聞內容	〔記者楊金城／後壁報導〕大學繁星推薦第八類群錄取名單公布，國立後壁高中楊松齡錄取中山醫學大學醫學系，成為校史第一位錄取醫學系的學生。 楊松齡的雙親都是國小教師，他的龍鳳胎妹妹楊善霖也錄取國立屏東大學英語學系，雙喜臨門，而他的哥哥楊棕茗現就讀國防大學法律系，三兄妹都在後壁高中成功以繁星管道錄取大學，相當難得。 楊松齡是在衛生所擔任志工時感受到偏鄉醫療窘境及鄉下長者獨自就醫的徬徨，體認到行醫是種責任，因此立志要當醫師投入醫療最前線服務社會。 楊松齡在學測考五科七十二級分（第八類群四科五十八級分），表現亮眼，通過中山醫第一階段篩選後，不只有導師許桑桑等人指導他，並請來嘉義女中協助醫牙科二階段訓練，如今夢想成真，楊松齡相當興奮，校長郭珍祥說，全校師生與有榮焉。 後壁高中指出，學校雖位處偏鄉，但近年來充實學校軟硬體設備，提高學習環境。教育部也補助學生交通車免費、經濟弱勢生午餐免費和學習扶助課後輔導全額補助，社區高中的學習環境、教學資源不輸明星高中，從社區高中透過繁星推薦進入理想大學的機率更高。		
照片	(3 張為限，應提供相片名稱。若無免附)		
			
	國立後壁高中楊松齡錄取中山醫學大學醫學系，成為校史第一位錄取醫學系的學生。（記者楊金城翻攝）	後壁高中楊松齡（中）圓夢，錄取中山醫學大學醫學系，校長郭珍祥（左三）、導師許桑桑（右三）等教師為他高興。（記者楊金城翻攝）	後壁高中楊松齡（中）圓夢，錄取中山醫學大學醫學系

三、fun 青春・勇敢 show 歌舞快閃高鐵台南站，南華大學與後壁高中融合中西文化

說明	請學校針對學校 108 學年度高職優質計畫成果，擷取能展現學校特色、成效卓著亮眼或落實政策推動之項目，設定合適之新聞標題、關鍵字，並撰寫新聞內容。
新聞標題	fun 青春・勇敢 show 歌舞快閃高鐵台南站， 南華大學與後壁高中融合中西文化
關鍵字	多元學習
新聞內容	因應國際化來臨，南華大學與後壁高中合辦三天兩夜「fun 青春 勇敢 show」英語營隊，並特別於 7 月 22 日在高鐵台南站以快閃演出的形式，展現學習成果。除了 60 名的後壁高中學子載歌載舞，南華大學民族音樂學系也表演二胡與小提琴，來自巴西如來寺的「如來之子」南華足球隊，更秀出精彩的花式足球表演，知名的玻利維亞安地斯樂團，更應邀助陣，酋長現身排笛吹奏《老鷹之歌》、《你是我的花朵》及出征舞曲，學生們展現青春活力，吸引許多駐足欣賞旅客與喝采。後壁高中校長秘書沈長榮也代表郭珍祥校長出席為學生加油打氣，並感謝南華大學一同合作舉辦英語營隊，安排優質的師資和豐富的課程，讓學生歡喜學英語，獲益良多。 後壁高中賴為騫同學說，本來都不敢開口唱英文歌，但參加了此次的英語營，讓他勇於開口說英語，活動期間也和南華大學的巴西學生交流，收穫很多，加上這次的快閃表演讓他敢大聲唱英文歌了！鄭金星同學表示，雖然英語營隊只有短短三天，但是課程安排很充實，讓大家可以輕鬆的情境和生活中學習，也認識了南美洲的文化，發現學習英語的樂趣。 此次營隊課程相當多元活潑，讓學生學習英文不只是背單字，而是敢說出口，因此也特別規劃異國文化交流的課程，安排來自巴西的學生進行文化、飲食音樂以及足球運動的交流，讓後壁高中學生也藉此充分體會英語是與世界溝通的工具，並能從英語學習中獲得成就感，助於同學內化英語的基礎能力，達到學習英語的效益。
照片	(3 張為限，應提供相片名稱。若無免附)    南華大學與後壁高中合辦「fun 青春 勇敢 show」英語營隊，歌舞快閃高鐵台南站。 南華大學與後壁高中合辦「fun 青春 勇敢 show」英語營隊，歌舞快閃高鐵台南站。 南華大學與後壁高中合辦「fun 青春 勇敢 show」英語營隊，歌舞快閃高鐵台南站。

四、台南好米季 10 月 1 日登場 彩繪稻田主題搶曝光

說明	請學校針對學校 108 學年度高職優質畫辦理計畫成果，擷取能展現學校特色、成效卓著亮眼或落實政策推動之項目，設定合適之新聞標題、關鍵字，並撰寫新聞內容。	
新聞標題	台南好米季 10 月 1 日登場 彩繪稻田主題搶曝光	
關鍵字	彩繪稻田	
新聞內容	〔記者楊金城／台南報導〕推銷台南好米，第 9 年舉辦的 2020 台南好米季將在 10 月 1 日登場，今年彩繪稻田選在後壁區農會後方 1.3 公頃農田，今天在「拜田頭」祭天儀式後進行插秧，彩繪稻田主題搶先曝光。 台南好米季 10 月 1 日將在後壁農會開幕，舉辦到 10 月 18 日，彩繪稻田向來是活動焦點，也將推出農產品展售會及體驗活動。 市長黃偉哲說，稻田彩繪具地方及文化特色圖騰，推廣米食文化，可帶動觀光，歡迎遊客在中秋及國慶假期一同暢遊台南，觀賞彩繪稻田。 2020 台南好米季的彩繪稻田請來後壁高中美術班參與圖案設計，以「蘭下你的人、稻走你的心」為主題，後壁區農會總幹事張逸玟說，彩繪稻田使用「黃、綠、紫（紅）、白」共 4 種顏色彩葉水稻，在農地上編織出圖騰。 「蘭下你的人、稻走你的心」彩繪稻田，凸顯後壁兩大農產蘭花和稻田。而老農與青農一同插秧的圖案，象徵世代傳承。	
	(3 張為限，應提供相片名稱。若無免附)	
照片		
	市長黃偉哲（右四）、農糧署南區分署長姚志旺（右一）等人為台南好米季彩繪稻田的主題圖案揭曉。（記者楊金城攝）	台南好米季的彩繪稻田主題搶先曝光。（記者楊金城攝）

五、校園地景彩繪 後壁高中彩繪牆成台一線熱門打卡地點

說明	請學校針對學校 108 學年度高職優質畫辦理計畫成果，擷取能展現學校特色、成效卓著亮眼或落實政策推動之項目，設定合適之新聞標題、關鍵字，並撰寫新聞內容。		
新聞標題	校園地景彩繪 後壁高中彩繪牆成台一線熱門打卡地點		
關鍵字	彩繪牆		
新聞內容	〔記者王涵平／台南報導〕彩繪鄉土與希望，後壁高中廣告設計二年級學子完成 20 多公尺的彩繪牆，可望成為台 1 線新興熱門打卡地點。 由南市教師會、南市教育產業工會主辦的 Eureka! Fun 藝術活動「校園地景彩繪」，2019Eureka! fun 藝術從前身台南國際兒童電影節迄今已進入第 4 屆。 後壁高中廣設多媒科主任廖翠筠表示，校內平時培養學生『生活即美學』的概念，由課堂跨越到戶外彩繪，從發想、製圖、刷洗牆面、上底漆、上色等活動過程一路走來，對學生而言，不但是能力與素養之培養展現，更是一次公共藝術的實踐成果。 藉由彩繪空間，紀錄出本地生活素材、回饋鄉土成為未來歷史的一部分，彩繪活動是孩子們與家鄉風土一起創造的城市記憶。 學生設計 5 幅以上的作品，彩繪於鄰近台一線校舍外的通道牆面。作品主題由牆面後的宿舍做發想，以生活、戀愛、家居、遊憩等元素，搭配後壁區特產稻米、蘭花、黃家古厝作為彩繪地景的軸線。分別有寫實、卡通、漫畫、3D、透視手法的運用。 彩繪小組長學生鄭雅文、李虹誼、陳欣妤、林儂婕表示，經由不斷的討論與構圖後，除了作品賞心悅目的展示，共同希望是藉由活動能夠傳遞出希望、愛與祝福的力量。因此在畫面的設計也添加了許多有趣的互動巧思，讓觀賞者除了單純的欣賞外，也可以藉由拍照時不同角度與動作姿態的配合，能夠有會心一笑的趣味。		
照片	(3 張為限，應提供相片名稱。若無免附)		
			
	後壁高中廣告設計二年級學子完成 20 多公尺的彩繪牆。(記者王涵平攝)	彩繪鄉土與希望，後壁高中廣告設計二年級學子完成 20 多公尺的彩繪牆，可望成為台 1 線新興熱門打卡地點。(記者王涵平攝)	