

## 子計畫：110-A2-2立體造形與空間美學創作研習/室內空間設計科



### 執行摘要

- 1) 為延續特色課程及提升教材多元化辦理「金屬媒材融入居家裝飾」創作研習。
- 2) 借重JIANgA手作銀飾講師林妙玲，豐富的金屬工藝製作技法與教學經驗，提供師生了解金屬材料特性，創作具生活美學之立體造形，落實學習與生活經驗接軌，啟發質感生活之想像。
- 3) 辦理日期：110年9月11日，辦理地點：陶一館一樓陶藝工場，參與人數：設計群教師與學生25人。



### 對新課綱的推動助益

- 1) 借重業界講師之專業知能，指導師生之金屬工藝立體造型創作，結合生活居家美學，以呼應設計理論課程，拉近理論與生活之距離，落實創新教學之內涵之目的。
- 2) 藉由講師的講授、操作及觀摩，提升師生於金屬材料、製作技巧、裝飾技法的專業知能，於「造形原理」、「立體造形創作」、「專題製作」等課程所需的技能與發展有所助益。



業師指導學生金工創作



學生嘗試金工創作



師生開心秀出金工作品



金工作品